

S E N S I

Matteo Thun

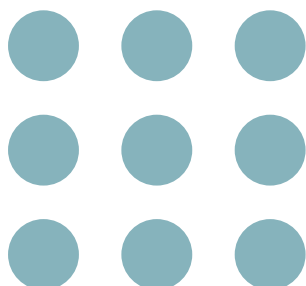
MADE IN FLORIM

La ricerca della bellezza fa parte del patrimonio genetico dell'essere umano

In Florim questo istinto per la creatività si fonde con la passione e incontra la più moderna tecnologia produttiva per dar vita ad un nuovo tipo di prodotto. Un progetto morale non solo bello ma anche a basso impatto ambientale e pensato per far star bene le persone nel loro spazio. Abbiamo una lunga storia da raccontare e una gran voglia di guardare avanti in un futuro fatto di **bellezza, innovazione e sostenibilità**.

The pursuit of beauty is part of the human genetic heritage

*At Florim, this instinct for creativity merges with passion and meets the most advanced production technology to create a new kind of product. A moral project that is not only beautiful but also environmentally friendly, designed to enhance well-being in personal spaces with a low environmental impact. We have a long story to tell and a strong desire to look forward to a future built on **beauty, innovation, and sustainability**.*



ALTAGAMMA

La bellezza e lo stile italiani nel mondo

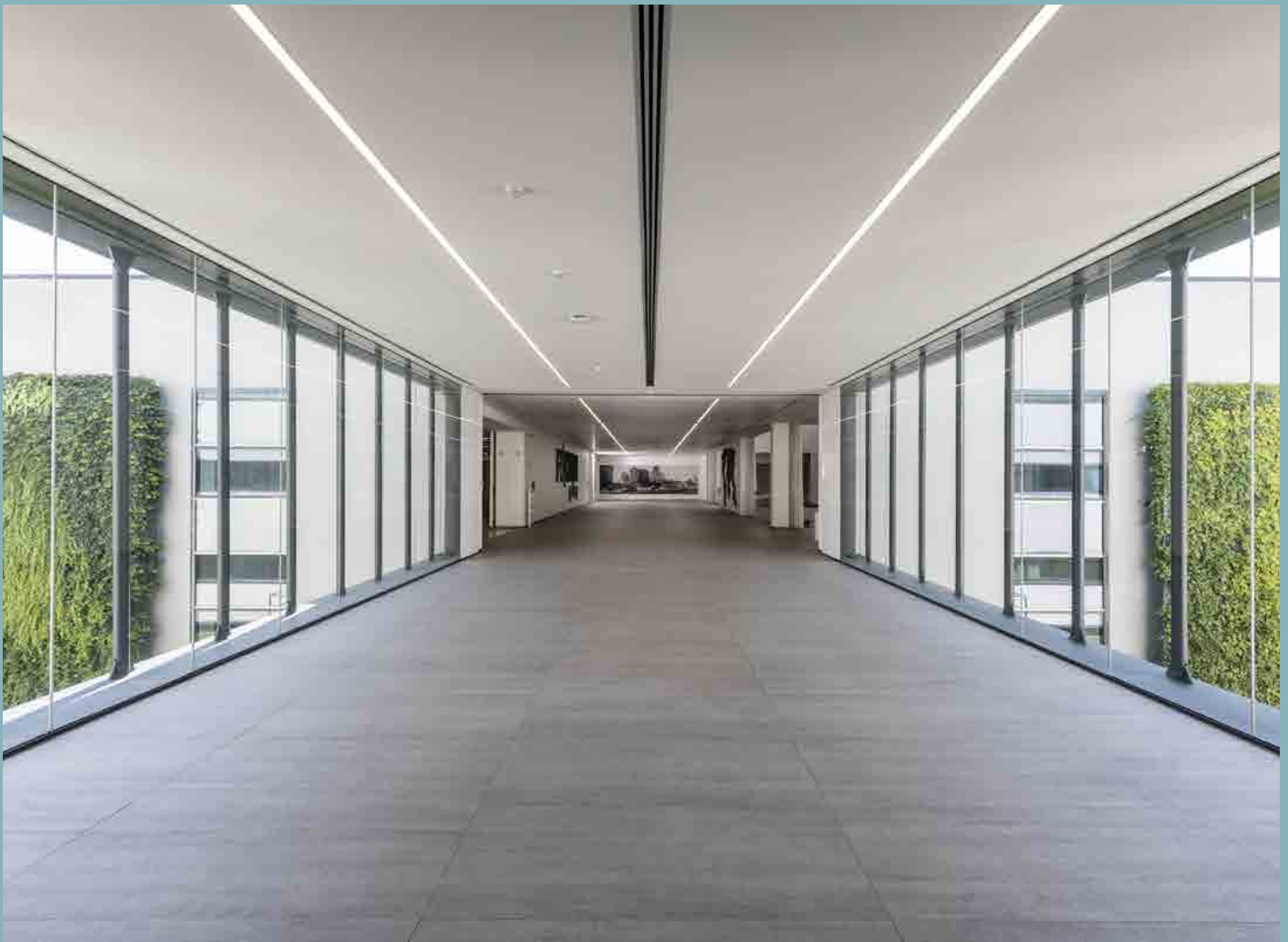
Vocazione estetica, heritage culturale e forte identità sono alcuni degli elementi condivisi da Florim e Altagamma, la Fondazione che dal 1992 riunisce le **imprese ambasciatrici dello stile italiano nel mondo**. Una comunione di vedute che ha permesso a Florim di essere accolta nel 2022 come nuovo membro. La Fondazione racchiude l'élite delle aziende italiane votate all'**alto di gamma**: il segmento di mercato in costante crescita in tutto il mondo e nel quale il Made in Italy gioca un ruolo da protagonista. Altagamma riunisce i marchi più prestigiosi nei settori moda, design, gioielleria, alimentare, ospitalità, motori e nautica.

Italian beauty and style around the world

*Aesthetic vocation, cultural heritage, and a strong identity are key elements shared by Florim and Altagamma, the foundation that since 1992 has brought together **companies that represent Italian style worldwide**. This shared vision led to Florim's induction as a new member in 2022. The Foundation includes the elite of Italian companies dedicated to the **high-end segment** - a market that continues to grow globally, where Made in Italy plays a leading role. Altagamma brings together the most prestigious brands in fashion, design, jewelry, food, hospitality, automotive, and yachting.*



ALTAGAMMA
CREATIVITÀ E CULTURA ITALIANA



I cinque elementi della nostra sostenibilità

Acqua, aria, terra e fuoco

Consideriamo i quattro elementi naturali come risorse uniche e preziose perché dal loro equilibrio dipende la sopravvivenza degli ecosistemi.

Il nostro compito è quello di proteggerli attraverso azioni quotidiane che, sommate, fanno la differenza.

Ci piace pensare alla persona come "quinto elemento", tassello determinante per cambiare lo stato di crisi del nostro pianeta attraverso gesti consapevoli e scelte responsabili. In Florim, le nostre persone sono ambasciatrici di un modo di fare attento e consapevole. Sono il nostro DNA, rappresentano una cultura aziendale fondata sul rispetto e la valorizzazione, che si estende a tutte le persone del territorio.

Un impegno verso le persone e l'ambiente che Florim ha preso molto seriamente, è scritto nel nostro statuto.

Certified



Siamo **Società Benefit** e certificati **B Corp** dal 2020.

ACQUA / *water*



100%
riciclo delle acque
reflue di produzione
*100% recycling
of greenware waste*

In Florim **tutte le acque reflue del ciclo produttivo sono riutilizzate al 100%**. Nei nostri stabilimenti sono presenti delle **vasche di raccolta dell'acqua piovana** che recuperano l'acqua proveniente dalle precipitazioni. Per ottimizzare l'utilizzo delle risorse idriche abbiamo introdotto delle innovative **linee di squadratura a secco** che eliminano l'acqua utilizzata per la rettifica del materiale.

*At Florim, **all wastewater from the production cycle is 100% reused**. Our facilities are equipped with **rainwater collection tanks** that capture water from precipitation. To optimize water resource usage, we have introduced innovative **dry squaring lines** that eliminate the need for water in the material rectification process.*

ARIA / *air*



100%
autoproduzione dell'energia
elettrica necessaria
*100% self-production of the
required electrical energy*

Ci stiamo impegnando a ridurre al massimo le emissioni generate dal nostro processo e dal nostro prodotto. Possiamo contare su **127.000 mq di superfici ricoperte da impianti fotovoltaici** in grado di generare una potenza di picco di 12,3 MWp e due impianti di cogenerazione che ci permettono di autoprodotte fino al 100% dell'energia elettrica necessaria alle sedi italiane. Quando la luce del sole non basta, **acquistiamo energia elettrica** proveniente **esclusivamente da fonti rinnovabili certificate**.

*We are committed to minimizing emissions generated by our processes and products. We have **127,000 square meters of surfaces covered with photovoltaic** systems capable of generating a peak power of 12.3 MWp, along with two cogeneration plants that allow us to self-produce up to 100% of the electricity needed for our Italian facilities. When sunlight is not enough, **we purchase electricity exclusively from certified renewable sources**.*



The five elements of our sustainability

Water, air, earth, and fire

We conceive the four natural elements as unique and precious resources because the survival of ecosystems depends on their balance.

Our role is to protect them through daily actions that, when combined, make a difference.

We like to think of people as the "fifth element", a crucial piece in changing the current crisis of our planet through conscious actions and responsible choices. At Florim, our people are ambassadors of a mindful and attentive way of working. They are our DNA, embodying a corporate culture rooted in respect and appreciation, extending to everyone in our community.

This commitment to people and the environment is one that Florim takes very seriously—it's written into our bylaws.

*We are a **Benefit Corporation** and have been certified as a **B Corp** since 2020.*

TERRA / earth



100%

riciclo degli scarti crudi di produzione
100% recycling of raw production waste

Il nostro prodotto accoglie **oltre il 90% di materie prime di origine naturale** di altissima qualità. Ricicliamo il 100% degli scarti crudi di produzione e monitoriamo attentamente la catena di fornitura delle materie prime. I prodotti Florim accolgono **fino al 60% di materie prime riciclate**, la percentuale varia in base agli spessori e alle collezioni.

*Our products are made with **over 90% high-quality natural raw materials**. We recycle 100% of raw production waste and closely monitor our raw material supply chain. Florim products **contain up to 60% recycled raw materials**, with the percentage varying depending on thickness and collections.*

FUOCO / fire



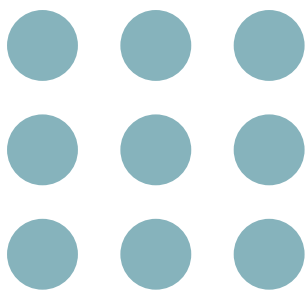
100%

**processo certificato ISO 9001
per la qualità, 50001 per
l'energia, 14001 per l'ambiente**

Our process is 100% certified: ISO 9001 for quality, ISO 50001 for energy management, and ISO 14001 for environmental management

Il fuoco è l'elemento che cambia la materia e rende il prodotto ceramico **resistente** all'umidità, all'usura, agli agenti chimici e atmosferici. Il nostro gres viene cotto a circa 1200 gradi, questo lo rende un **materiale che dura nel tempo, sicuro e igienico**. Una qualità testimoniata da **numeroso certificazioni di prodotto e processo**.

*Fire is the element that transforms matter, making ceramic products **resistant** to moisture, wear, and chemical and atmospheric agents. Our porcelain stoneware is fired at around 1200 degrees, **making it a durable, safe, and hygienic material**. This quality is backed by **numerous product and process certifications**.*



CARBONZERO

Le superfici Carbon Neutral di Florim

In linea con la nostra strategia che sposa un **paradigma di business a beneficio del pianeta**, dal 2023 promuoviamo CarbonZero: il progetto di superfici Carbon Neutral che compensano le emissioni di CO₂ generate dalla loro produzione e dal loro ciclo di vita.

Florim's Carbon Neutral surfaces

*Aligned with our strategy of embracing a **business paradigm that benefits the planet**, in 2023 we launched CarbonZero: an initiative dedicated to Carbon Neutral surfaces that fully offset the CO₂ emissions produced throughout their manufacturing and lifecycle.*



Scopri di più:
Find out more:



Misuriamo

Abbiamo calcolato l'impatto ambientale delle nostre superfici **lungo il ciclo di vita del prodotto*** perché vogliamo ridurre tutte le emissioni di CO₂, anche quelle che avvengono al di fuori dell'azienda.

We measure

*We have calculated the environmental impact of our surfaces **along the product life cycle** (*) because we aim to reduce all CO₂ emissions, including those that occur outside.*

Riduciamo

Per contenere le emissioni della nostra attività, **abbiamo ridotto l'uso di risorse naturali** e investito per rendere il processo produttivo **più sostenibile**: fino al 100% in termini di acqua, energia elettrica e recupero degli scarti crudi.

We reduce

*To contain the emissions from our activity, **we have reduced the use of natural resources** and invested in making the production process **more sustainable**: up to 100% in terms of water, electricity, and raw waste recovery.*

Compensiamo

Promuoviamo un impatto positivo: le collezioni CarbonZero **compensano tutta la CO₂ emessa durante il loro ciclo di vita**, supportando progetti certificati che producono energia pulita nei paesi in via di sviluppo. Il progetto CarbonZero unisce alla consueta bellezza e al design dei prodotti Florim l'impatto positivo dato dalla compensazione di CO₂ **.

We offset

We promote a positive impact: CarbonZero collections **offset all the CO₂ emitted during their life cycle**, supporting certified projects that produce clean energy in developing countries. The CarbonZero project combines beauty and design with the positive impact given by CO₂ offsetting (**).

(*) dato certificato EPD – numero di registrazione EPDITALY0462

(**) la compensazione avviene attraverso l'acquisto di crediti di carbonio CER (Certified Emission Reductions) sul registro CDM (Clean Development Mechanism) dell'UNFCCC (United Nations Framework for Climate Change). per il calcolo è stato utilizzato il valore di 19,05 kg di CO₂-eq / m² con densità media di 21,97 kg/m² – dato calcolato partendo dal valore di GWP total (EPD Florim che considera l'intero ciclo di vita del prodotto) integrando le attività di manutenzione e pulizia ipotizzando una durata di 60 anni. Florim si impegna annualmente nel monitoraggio, riduzione e compensazione delle emissioni di gas ad effetto serra delle collezioni CarbonZero.

(*) EPD certified data – registration number EPDITALY0462

(**) Offsetting is achieved through the purchase of CER (Certified Emission Reductions) carbon credits on the CDM (Clean Development Mechanism) registry of the UNFCCC (United Nations Framework for Climate Change). For the calculation, a value of 19.05 kg of CO₂-eq / m² with an average density of 21.97 kg/m² was used – this data was calculated starting from the total GWP value (EPD Florim that considers the entire life cycle of the product) integrating maintenance and cleaning activities assuming a lifespan of 60 years. Florim commits annually to monitoring, reducing, and offsetting the greenhouse gas emissions of the CarbonZero Collections.



S E N S I

Matteo Thun

Stories of Senses



Stories of Senses

L'incontro tra il design creativo e lo stile progettuale di Matteo Thun dà origine alla collezione "Sensi". Da questo dialogo, nasce un progetto che sintetizza l'armonia della natura e la forza dell'innovazione.

La collezione sorprende il tatto e la vista con piacevoli toni neutri per ricreare spazi fluidi. Superficie e giochi di luce definiscono un concept decorativo ispirato al non colore e alla granulosità della terra. Sensi esprime la tattilità delle terre naturali, di leggere essenze minerali

che si mischiano e si forgianno nel tempo, proponendo una matericità da toccare con gli occhi. Solida, vigorosa e concreta, la terra rimanda ad un sentire personale, alla forza della natura.

La morbidezza dei colori naturali e la sensazione tattile delle sabbie richiamano uno stile di vita semplice, volto ad abbandonare il superfluo. L'intima e raffinata armonia della natura si rispecchia in spazi abitativi in cui godere di un comfort personale e di ritmi lenti, per ritrovare energia ed equilibrio.

Profumi del Mediterraneo P. 13
Patina del Tempo P. 27
Racconti di Montagna P. 41
Dimensione Interiore P. 53

The Collection P. 75

Questa collezione fa parte del progetto CarbonZero, le superfici Carbon Neutral che compensano tutta la CO₂ emessa durante il loro ciclo di vita.

This collection is part of CarbonZero project, Florim's Carbon Neutral surfaces offset all the CO₂ emitted during their lifecycle.



Creative design and the interdisciplinary approach of Matteo Thun shape the "Sensi" collection. This dialogue yields a project that merges the harmony of nature with the strength of innovation. The collection surprises visually and tactilely with attractive neutral shades that shape fluid spaces. Surfaces and interplays of light define a decorative concept inspired by non-colour and the graininess of earth. Sensi embodies the tactile experience of touching earth, and of interpreting mineral essences mixed and forged over time, in a material texture to be caressed with the eyes. Solid, vigorous and concrete, earth evokes in us a personal sentiment, reminding us of the strength of nature. Delicate, natural colours and the tactile experience of sand recall a simple lifestyle that leaves the unnecessary behind. The intimate, sophisticated harmony of nature is reflected in living-spaces that offer an individual sense of comfort and slow rhythms, where energy and balance can be regained.

De la rencontre entre le design créatif de et le style conceptuel de Matteo Thun naît la collection « Sensi ». Ce dialogue évolue en projet qui synthétise l'harmonie de la nature et la force de l'innovation. La collection surprend le toucher et la vue avec de superbes tonalités neutres pour donner lieu à des compositions fluides. Les surfaces et les jeux de lumière forment un concept décoratif inspiré de la « non-couleur » et de la granulosité de la terre. Sensi exprime la tactilité des terres naturelles, d'essences minérales légères qui se mélangent et se forgent au fil du temps, pour offrir un effet de matière à toucher avec les yeux. Solide, vigoureuse et concrète, la terre renvoie à un sentiment personnel, à la force de la nature. La douceur des couleurs naturelles et la sensation tactile des sables font penser à un mode de vie simple, visant à abandonner le superflu. L'harmonie intime et raffinée de la nature prend forme à travers des lieux d'habitation où profiter d'un confort personnel et de rythmes lents, pour retrouver énergie et équilibre.

Die Begegnung zwischen dem kreativen Design und dem unverkennbaren Stil von Matteo Thun führte zur Entwicklung der Kollektion „Sensi“. Aus diesem Dialog entwickelt sich ein Projekt, das die Harmonie der Natur mit der Kraft der Innovation vereint. Die Kollektion überrascht durch Haptik und Optik. Die angenehm neutralen Töne lassen fließende Räume entstehen. Oberflächen und Lichtspiele definieren ein dekoratives Konzept, das von der Nichtfarbe und der Körnigkeit der Erde inspiriert ist. Sensi bringt im Materialbild die mit den Augen fühlbare Haptik natürlicher Erden, leichter mineralischer Essenzen, die sich vermischen und mit der Zeit verschmelzen, zum Ausdruck. Beständig, kraftvoll und konkret verweist die Erde auf ein persönliches Empfinden, auf die Kraft der Natur. Die natürlich weichen Farben und die Haptik des Sandes erinnern an einen einfachen Lebensstil ohne Ballast. Die vertraute und verinnerlichte Harmonie der Natur spiegelt sich in Wohnräumen wider, die individuelles Wohlbefinden und langsame Rhythmen vermitteln, um wieder Energie und Gleichgewicht zu finden.

El encuentro entre el diseño creativo el estilo proyectivo de Matteo Thun da origen a la colección "Sensi". De este diálogo nace un proyecto que sintetiza la armonía de la naturaleza y la fuerza de la innovación. La colección sorprende al tacto y la vista con agradables tonos neutros para recrear espacios fluidos. Superficies y juegos de luz definen un concepto decorativo inspirado en el "no color" y en la granulosidad de la tierra. Sensi expresa el tacto de las tierras naturales, de ligeros elementos minerales que se mezclan y se forjan con el paso del tiempo, proponiendo una materialidad que tocar con la mirada. Sólida, vigorosa y concreta, la tierra remite a un sentir personal, a la fuerza de la naturaleza. La suavidad de los colores naturales y la sensación táctil de la arena evocan un estilo de vida sencillo, orientado a abandonar lo superfluo. La armonía íntima y refinada de la naturaleza se refleja en espacios habitables en los que disfrutar de un confort personal y de ritmos lentos, para recobrar energías y equilibrio.







Profumi del
Mediterraneo















Steps SAND IVORY . DX: Floor SAND TAUPE R11 60x120 23⁵/₈"x47³/₄"









Wall DUST TAUPE 120x240 47 1/8" x 94 1/2"
DX: Floor SAND BROWN 120x120 47 1/8" x 47 1/8" . Wall DUST IVORY 120x240 47 1/8" x 94 1/2" . Cabinet LITHOS BROWN







Patina del tempo







Floor FOSSIL WHITE 120×120 4/7" / 6" x 4/7" / 6" . Top FOSSIL WHITE . Ceramic cabinet doors DUST GREY . DX: Washbasin LITHOS WHITE











Floor FOSSIL WHITE 120x240 47³/₄"x94³/₄". Table top DUST BROWN







Floor SAND IVORY 80x80 31¹/₂"x31¹/₂". Table top, benches WHITE MOSAICO benches WHITE MOSAICO 30x30 11⁴/₅"x11⁴/₅"







Racconti di montagna



Floor SAND WHITE 60x120 23⁵/₈"x47¹/₄". Bar counter FOSSIL WHITE 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"









Floor SAND TAUPE 120x240 47¹/₆"x94¹/₂". Wall FOSSIL WHITE 120x280 47¹/₆"x110¹/₆"



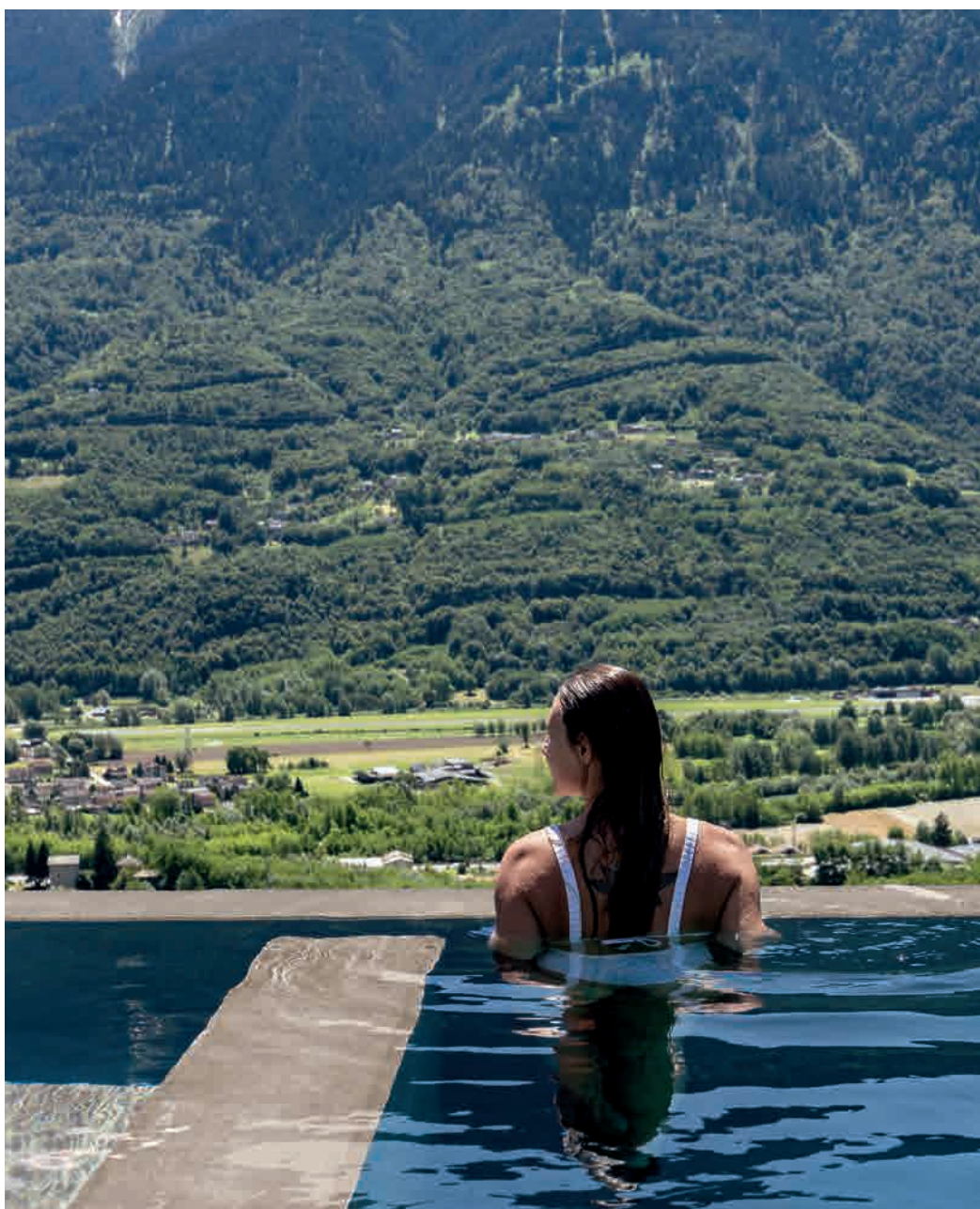








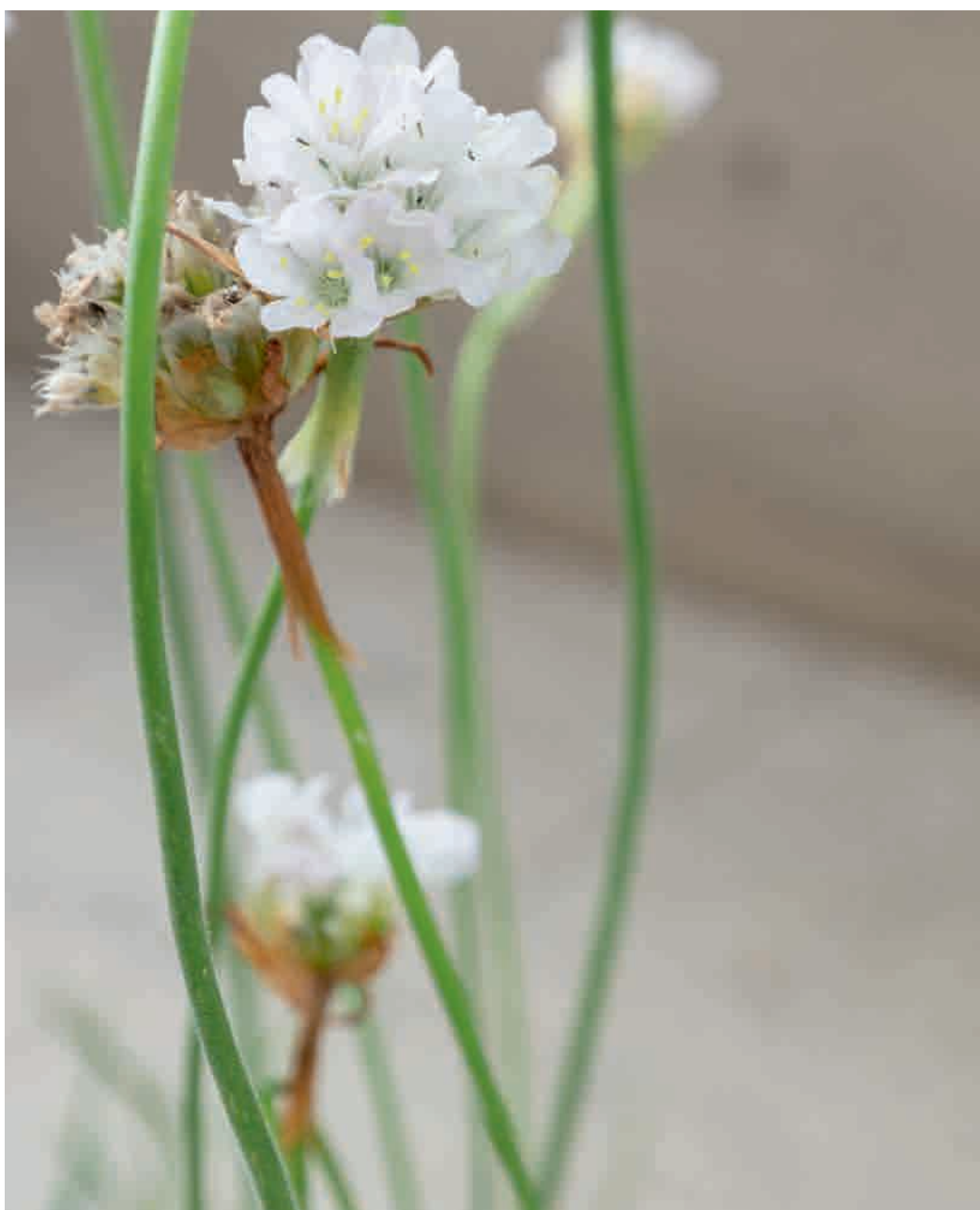




Dimensione interiore











Wall FOSSIL WHITE 120×240 47¹/₈"×94¹/₂"







Top DUST BROWN . SX: Floor FOSSIL IVORY 120x120 47¹/₄"x47¹/₄" . Outdoor floor SAND WHITE 60x120 23⁵/₈"x47¹/₄"



Floor SAND IVORY 120x120 47¹/₄"x47¹/₄". Table top DUST BROWN . Outdoor Floor SAND WHITE 60x120 23⁵/₈"x47¹/₄" . Pool DUST WHITE 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
DX: Kitchen DUST BROWN





Outdoor Floor SAND WHITE R11 60x120 23⁵/₈"x47¹/₄" . Pool DUST WHITE 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"



Stories of Senses

Il costante dialogo tra la ricerca creativa di cromie e materiali ispirati alla natura permette di offrire superfici ricercate, per realizzare interni che trasmettano un piacevole senso di armonia e che riflettano il gusto di chi vi abita. Lo spazio diviene un nido intimo e accogliente, raffinato e semplice, un luogo di ristoro per mente e spirito. Ogni dettaglio è studiato, le atmosfere sono calde, l'ambiente diviene espressione di una semplicità non convenzionale.

The constant dialogue between creative research into colours and nature-inspired materials enables the brand to offer exquisite surfaces, for interiors that convey a delightful mood of harmony and reflect their owners' tastes. Space becomes a refined, simple yet intimate, cosy nest, a place where mind and spirit are restored. Every detail is carefully chosen, moods are warm, and the room expresses an unconventional simplicity.

En dialogue constant, les recherches créatives de couleurs et matières inspirées de la nature aboutissent à la composition de surfaces sophistiquées, de sorte à mettre en scène des intérieurs en mesure de susciter une agréable sensation d'harmonie et d'exprimer le

goût de leurs occupants. L'espace se transforme en nid intime et accueillant, raffiné et simple, un lieu de régénération pour l'âme et pour l'esprit. Chaque détail est peaufiné, les atmosphères sont chaleureuses, l'ambiance devient expression d'une simplicité inhabituelle.

Durch den ständigen Dialog zwischen der kreativen Suche nach Farben und naturnahen Materialien entstehen elegante Oberflächen, die Innenbereichen ein angenehmes Gefühl der Harmonie vermitteln und den Geschmack der Bewohner widerspiegeln. Der Raum von schlichter Eleganz wird zu einem behaglichen Rückzugsort, der Erholung für Geist und Seele bietet. Jedes Detail ist durchdacht, die Atmosphäre gemütlich, das Ambiente Ausdruck unkonventioneller Schlichtheit.

El constante diálogo entre la búsqueda creativa de variantes cromáticas y materiales inspirados en la naturaleza permite ofrecer superficies sofisticadas, para realizar interiores que transmitan una agradable sensación de armonía y reflejen el gusto de quien los habita. El espacio se convierte en un nido íntimo y acogedor, refinado y sencillo, un lugar de reposo para la mente y el espíritu. Cada uno de los detalles está estudiado, los ambientes son cálidos, las atmósferas expresan una sencillez poco convencional.

PROFUMI DEL MEDITERRANEO

Gli ulivi, la luce del sole, l'acqua, gli arbusti: i profumi del Mediterraneo trasmettono un senso di leggerezza e pacatezza interiore. Una natura armonica e serena che si fa manifesto.

MEDITERRANEAN PERFUMES

Olive trees, sunlight, water and herbs – nothing conveys lightness and ease better than the aroma of the Mediterranean. Its harmony and peaceful character become a statement.



SENSI Lithos White

120×240
47¹/₄"×94¹/₂"



SENSI Lithos White

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"



SENSI Lithos White

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"



SENSI Sand Taupe R11

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"



SENSI Sand Taupe R11

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"

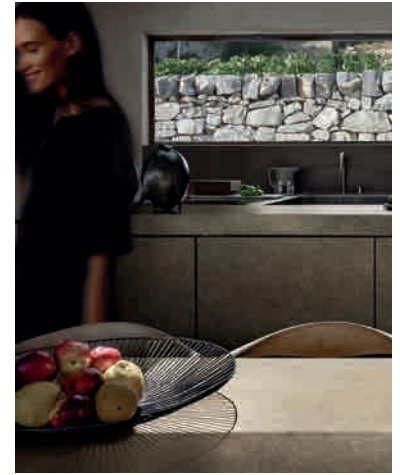


SENSI Sand Ivory



SENSI Sand Taupe

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"



SENSI Fossil Taupe

Table Top

SENSI Lithos Brown

Kitchen



SENSI Dust Taupe

120×240
47¹/₄"×94¹/₂"



SENSI Lithos Brown

Kitchen

SENSI Dust Ivory

120×240
47¹/₄"×94¹/₂"

SENSI Sand Brown

120×240
47¹/₄"×94¹/₂"

PARFUMS MÉDITERRANÉENS

Oliviers, lumière du soleil, eau et herbes – rien mieux que l'arôme de la Méditerranée transmet la légèreté. Son harmonie et son caractère paisible deviennent un statement.

MITTELMEERDÜFTE

Olivenbäume, Sonnenlicht, Wasser und Kräuter – nichts Besseres als das Aroma des Mittelmeers vermittelt Leichtigkeit. Seine Harmonie und sein friedlicher Charakter werden zu einem Statement.

AROMAS DEL MEDITERRÁNEO

Los olivos, el sol, el agua y las hierbas aromáticas: nada mejor que el perfume del Mediterráneo para comunicar una sensación de ligereza y de paz. Su armonía y su carácter sosegado constituyen una afirmación inequívoca.

PATINA DEL TEMPO

Le superfici e la granulosità della terra trasmettono al tatto l'evoluzione della patina, la bellezza dell'umanità, la gioia della convivialità.

PATINA OF TIME

Tactile surfaces and the graininess of the earth communicate the evolution of patina, the beauty of humanity, the joy of conviviality.



SENSI Fossil White

80x80

31¹/₂"x31¹/₂"



SENSI Fossil White

120x240

47¹/₄"x94¹/₂"



SENSI Fossil White

80x80

31¹/₂"x31¹/₂"



SENSI Dust Grey

Ceramic cabinet countertop

SENSI Fossil White

120x120

47¹/₄"x47¹/₄"



SENSI Lithos White

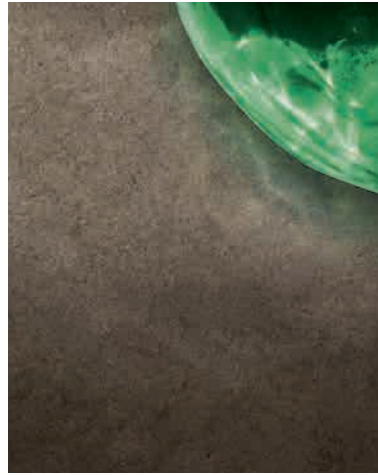
Washbasin



SENSI Fossil Taupe

60x120

23⁵/₈"x47¹/₄"



SENSI Dust Brown



SENSI Fossil White

120x240

47¹/₄"x94¹/₂"

SENSI Dust Brown

Table



SENSI Fossil White

80x80

31¹/₂"x31¹/₂"

SENSI Fossil White

Top

SENSI Dust Grey

Ceramic cabinet doors



SENSI Sand Ivory

80x80

31¹/₂"x31¹/₂"

SENSI White Mosaico

Table Top – Benches

30x30

11⁴/₅"x11⁴/₅"

PATINE DU TEMPS

Les surfaces tactiles et le grain de la terre communiquent la beauté de la patine, la beauté de l'humanité, la joie de la convivialité.

DIE PATINA DER ZEIT

Taktile Oberflächen und die Körnigkeit der Erde vermitteln die Schönheit der Patina, die Schönheit der Menschheit, die Freude an der Geselligkeit.

LA PÁTINA DEL TIEMPO

Las superficies táctiles y la granulosis de la tierra transmiten la hermosura de la pátina, la belleza de los seres humanos, la alegría de la convivialidad.

RACCONTI DI MONTAGNA

Tranquillità, calore – un camino, un libro. Un vivere sofisticato in un ambiente moderno e disteso.

MOUNTAINS TALES

Cosyness, warmth – a fireplace, a book. Sophisticated attitude in a modern tranquil setting



SENSI Sand White

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"



SENSI Sand White

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"

SENSI Fossil White

Bar Counter
120×280
47¹/₄"×110¹/₄"



SENSI Sand Taupe

120×120
47¹/₄"×47¹/₄"



SENSI Fossil White

120×280
47¹/₄"×110¹/₄"

SENSI Sand Taupe

120×240
47¹/₄"×94¹/₂"



SENSI Sand Taupe

120×240
47¹/₄"×94¹/₂"



SENSI Sand Ivory

80×80

31¹/₂"×31¹/₂"



SENSI Lithos White

60×120

23⁵/₈"×47¹/₄"

CONTES DE MONTAGNES

Confort, chaleur – une cheminée, un livre. Attitude sophistiquée dans un contexte moderne et tranquille.

BERGGESCHICHTEN

Gemütlichkeit, Wärme – ein Kamin, ein Buch. Anspruchsvolle Haltung in einer modernen, ruhigen Umgebung.

CUENTOS DE LA MONTAÑA

Un entorno acogedor, cálido... el fuego encendido en la chimenea, un libro. Una actitud sofisticada en un marco moderno y sereno.



SENSI Dust Ivory



SENSI Dust White

Facade

120×240

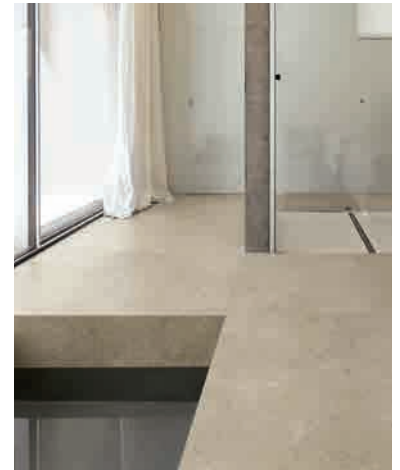
47¹/₄"×94¹/₂"

SENSI Dust White

Pool

120×240

47¹/₄"×94¹/₂"



SENSI Fossil Ivory

120×120

47¹/₄"×47¹/₄"

SENSI Fossil White

120×120

47¹/₄"×47¹/₄"

DIMENSIONE INTERIORE

Atmosfere versatili e raffinate per ambienti interni e spazi outdoor. Un design misurato e contemporaneo che lascia il segno.

INTERIOR SPACES

Flexibility for refined indoor and open-air atmospheres. Composed and contemporary design sets a sign.



SENSI Fossil Ivory

120×120
47¹/₄"×47¹/₄"



SENSI Dust Brown
Kitchen Top

SENSI Sand White

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"



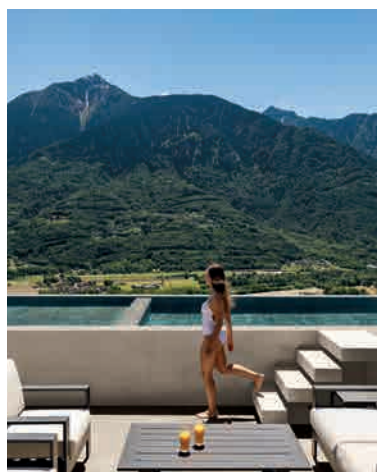
SENSI Fossil Ivory

120×120
47¹/₄"×47¹/₄"

SENSI Fossil Ivory

120×280
47¹/₄"×110¹/₄"

SENSI Dust Brown
Kitchen Top



SENSI Sand White R11

60×120
23⁵/₈"×47¹/₄"

SENSI DUST White

Pool
120×280
47¹/₄"×110¹/₄"

ESPACES INTERIEURS

Flexibilité pour des ambiances raffinées en intérieur et en plein air. Le design composé et contemporain laisse son signe.

INNENRAUM

Flexibilität für raffinierte Innen- und Freiluftatmosphäre. Das komponierte und zeitgemäße Design läßt sein Zeichen.

ESPACIOS INTERIORES

Flexibilidad para ambientes sofisticados tanto interiores como exteriores. El diseño compuesto y contemporáneo deja huella.



S E N S I

Matteo Thun

The Collection



Creative design, esprimendo qualità e creatività come propri tratti identificativi, si propone di creare un prodotto dall'aspetto naturale, ma allo stesso tempo originale, attraverso un particolare processo produttivo. Questa esclusiva tecnologia di miscelazione permette di ottenere un risultato sempre diverso. Ogni singolo elemento diventa in questo modo non riproducibile, in una geografia di forme davvero unica.

Creative design has created a product with a natural look that is original at the same time. With its innovative production process, this line is a clear expression of quality and creativity as revealed through its uniquely distinctive characteristics. This exclusive blending technology makes it possible to achieve a different result every time: the individual elements cannot be replicated, thus creating a truly unique geography of forms.

À travers ses traits distinctifs de qualité et de créativité, Creative design se propose de créer un produit à l'aspect à la fois naturel et original grâce à un procédé de productionspécial. Cette technologie

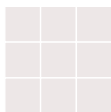
exclusive de mélange permet d'obtenir un résultat toujours différent. Chaque élément est ainsi non reproductible et s'inscrit dans une géographie de formes véritablement unique.

Creative design stellt aus Ausdruck der ihr eigenen Qualität und Kreativität ein neues Produkt vor, dessen natürliches, aber gleichzeitig originelles Aussehen durch ein besonderes Herstellungsverfahren entsteht. Diese exklusive Mischtechnologie ermöglicht die Schaffung von stets verschiedenen Ergebnissen. Jedes einzelne Element wird so unnachahmlich, in einer wahrhaft einzigartigen Geographie der Formen.

Creative design, subraya la calidad y creatividad que la caracterizan, creando un producto nuevo de aspecto natural y original al mismo tiempo, a través de un particular proceso productivo. Esta exclusiva tecnología de mezcla permite que se obtenga siempre un resultado diferente. De esta manera cada elemento es irrepetible, en una geografía de formas realmente única.

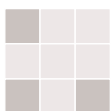


Stonalizzazione



V1. PRODOTTO MONOCROMATICO

The least amount of shade and texture variation attainable in naturally fired clay products. / Produit monochromatique. / Einfarbiges produkt. / Producto monocromatico.



V2. PRODOTTO CON LEGGERA VARIAZIONE CROMATICA

Light to moderate shade and texture variation within each carton. / Produit à légère variation chromatique. / Produkt mit leichter farbnuance. / Producto con una pequena variacion cromatica.



V3. PRODOTTO CON MARCATA VARIAZIONE CROMATICA

High shade and texture variation within each carton. / Produit à variation chromatique accentuée / Produkt mit ausgeprägter farbnuance. / Producto con evidente variacion cromatica.



V4. PRODOTTO CON FORTE VARIAZIONE CROMATICA

Very high shade and texture variation within each carton. / Produit à forte variation chromatique accentuée. / Produkt mit starker farbnuance. / Producto con fuerte variacion cromatica.

Ogni prodotto Creative design si caratterizza per un grado di stonizzazione variabile da prodotto a prodotto, da colore a colore. Per stonizzazione s'intende variazione di gradazione cromatica da piastrella a piastrella, in ogni scatola di prodotto. Non è possibile richiedere il materiale Creative design con un grado di stonizzazione diverso da quello indicato per articolo.

COLOR SHADE VARIATION

Every Creative design product is characterized by a degree of color shading that varies from product to product, from color to color. Color shading means chromatic variation from tile to tile in every box. It is not possible to request Creative design material in color shade variations other than those shown per item.

DÉNUANCEMENT

Chaque produit Creative design est caractérisé par un degré de dénuancement qui varie d'un produit à l'autre, d'un coloris à l'autre. On entend par dénuancement une variation de gradation chromatique d'un carreau

à l'autre, dans chaque carton. Le matériau Creative design ne peut être fourni avec un degré de différence de ton différent de celui indiqué pour chaque article.

DIE VARIATION

Die Variation aller einzelnen Produkte von Creative design fällt von Produkt zu Produkt, von Farbe zu Farbe, gänzlich anders aus. Dabei ist die Variation der Farbstufen der einzelnen Fliese und Produktpackung maßgebend. Das Creative design Material kann nicht mit einem anderen Nuancierungsgrad als dem speziell für jeden Artikel angegebenen bestellt werden.

DESTONIFICACIÓN

Todos los productos Creative design están caracterizados por un nivel de destonificación variable entre un producto y otro y entre un color y otro. La destonificación es la variación de gradación cromática entre una baldosa y otra, en cada caja de producto. No se puede solicitar el material Creative design con un grado de destonificación distinto del indicado para cada artículo.



SENSI Dust White

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Sand White

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



V2



SENSI Lithos White

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Fossil White

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Dust Ivory

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSi Sand Ivory

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Lithos Ivory

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Fossil Ivory

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



V2



SENSI Dust Grey

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



V2



SENSI Sand Grey

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



V2



SENSI Lithos Grey

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Fossil Grey

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Dust Taupe

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSi Sand Taupe

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

V2





SENSI Lithos Taupe

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



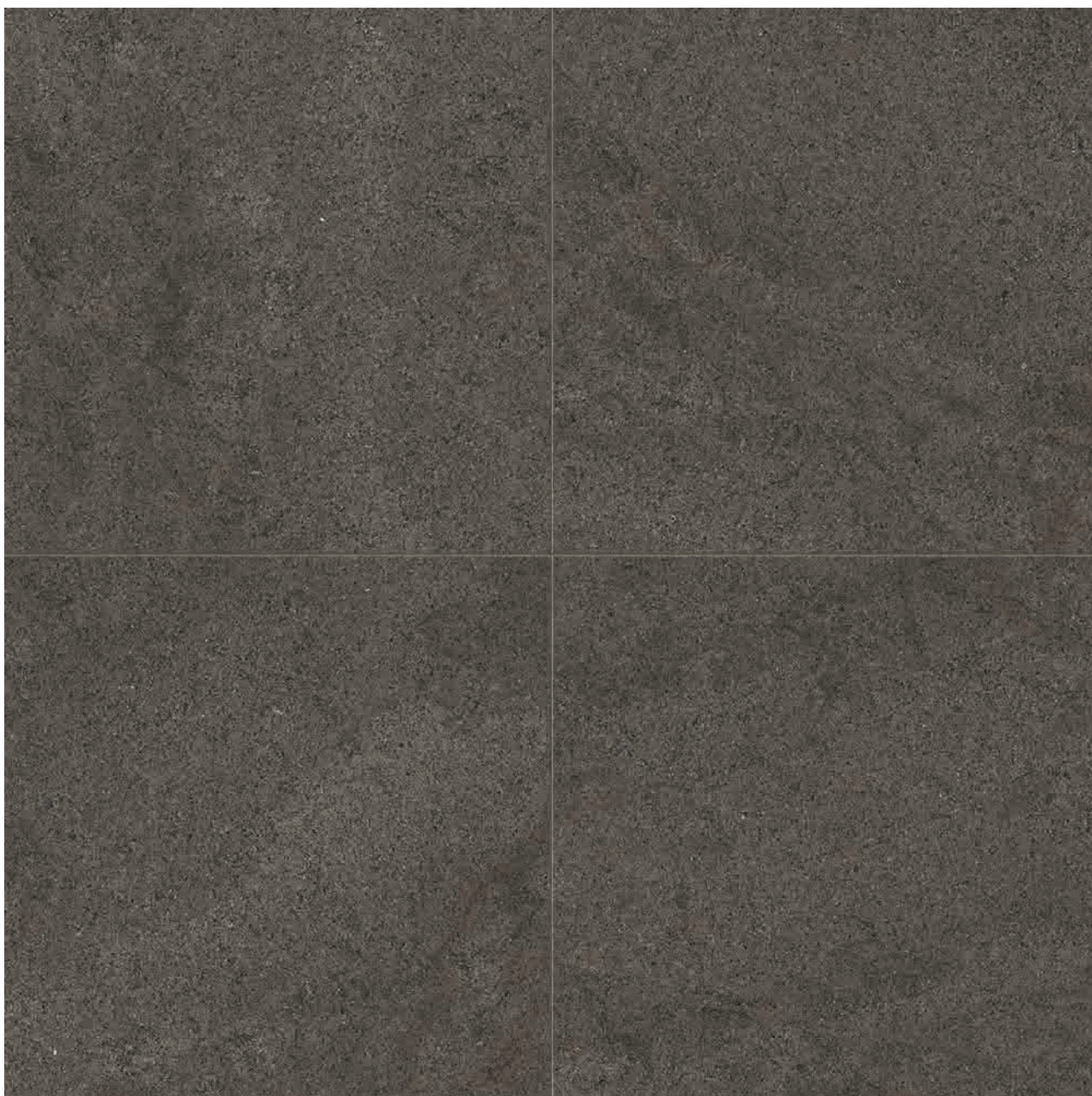
V2



SENSI Fossil Taupe

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

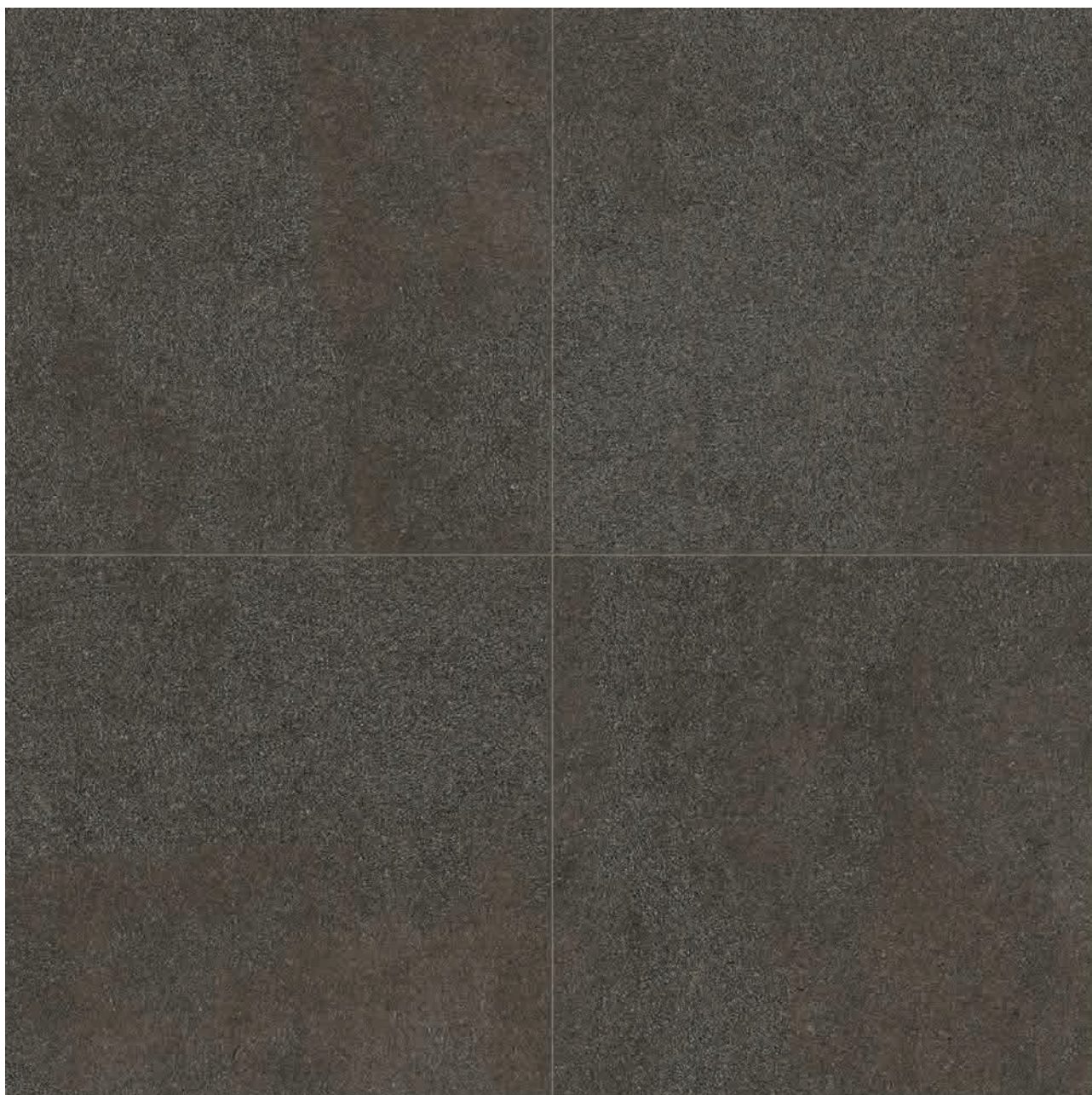




SENSI Dust Brown

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Sand Brown

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





SENSI Lithos Brown

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



V2



SENSI Fossil Brown

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

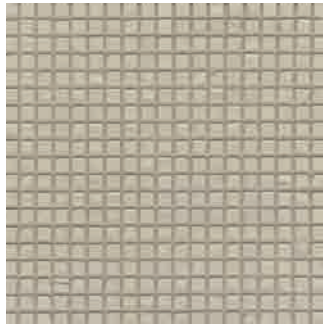


V2

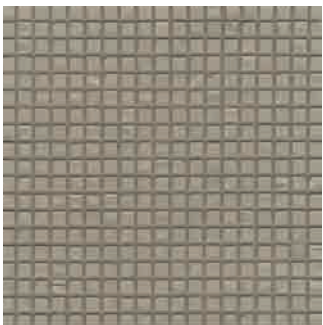




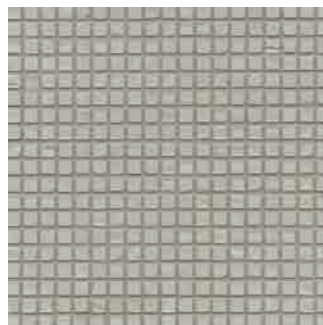
SENSI White Mosaico



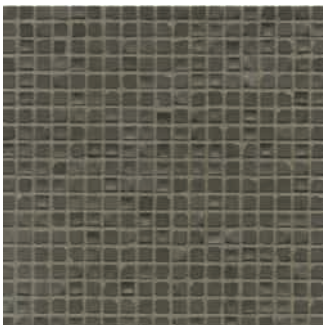
SENSI Ivory Mosaico



SENSI Taupe Mosaico



SENSI Grey Mosaico



SENSI Brown Mosaico



Formati

sizes/formates/Formate/formatos
squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin
Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

9 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust white



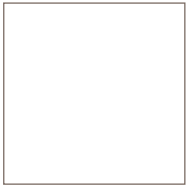
lithos white



sand white



fossil white

	80x80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ dust white R9 768356	80x80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ lithos white R10 768358	80x80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ sand white R11 768357	80x80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ fossil white R9 768359 fossil white matte ptv R10 768360
	matte / grip (sand)			
	60x120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ dust white R9 768290	60x120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ lithos white R10 768292	60x120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ sand white R11 768291	60x120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ fossil white R9 768293 fossil white matte ptv R10 768294
	matte / grip (sand)			
	40x80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ dust white R9 768329	40x80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ lithos white R10 768331	40x80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ sand white R11 768330	40x80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ fossil white R9 768332 fossil white matte ptv R10 768333
	matte / grip (sand)			

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin
Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

20 mm

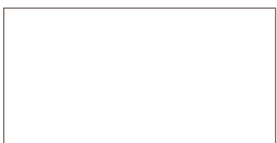
Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand white



sand white

	60x120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ sand white R11 768393	60x60 $23\frac{5}{8}'' \times 23\frac{5}{8}''$ sand white R11 785010
	grip	

3 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico*
tessera 0,6x0,6

30x30
 $11\frac{4}{5}'' \times 11\frac{4}{5}''$

white

777890

*In caso di posa a pavimento si consiglia l'utilizzo di uno stucco epossidico per la fuga e di impregnare il mosaico con prodotto oleo/idrorepellente - The use of epoxy grout is recommended for floor installation. Each mosaic sheet must be treated with a water and oil based impregnator. - Pour une pose au sol, nous conseillons l'utilisation d'un joint époxydique et d'impregner la mosaïque d'un produit oléo/hydrofuge - Im Fall der Verlegung am Boden wird angeraten eine Epoxidharzfuge einzusetzen und das Mosaik mit einer öl- und wasserabweisenden Impregnierung zu behandeln. - En el caso de colocación como pavimento, se recomienda utilizar una lechada epoxi para la junta e impregnar el mosaico con un producto hidrófugo y repelente al aceite.

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

9 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust ivory



lithos ivory



sand ivory



fossil ivory



matte / grip (sand)

80×80
31¹/₂"x31¹/₂"
dust ivory **R9**
768361

80×80
31¹/₂"x31¹/₂"
lithos ivory **R10**
768363

80×80
31¹/₂"x31¹/₂"
sand ivory **R11**
768362

80×80
31¹/₂"x31¹/₂"
fossil ivory **R9**
768364
fossil ivory
matte ptv R10
768365



matte / grip (sand)

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
dust ivory **R9**
768295

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
lithos ivory **R10**
768297

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
sand ivory **R11**
768296

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
fossil ivory **R9**
768298
fossil ivory
matte ptv R10
768299



matte / grip (sand)

40×80
15³/₄"x31¹/₂"
dust ivory **R9**
768334

40×80
15³/₄"x31¹/₂"
lithos ivory **R10**
768336

40×80
15³/₄"x31¹/₂"
sand ivory **R11**
768335

40×80
15³/₄"x31¹/₂"
fossil ivory **R9**
768337
fossil ivory
matte ptv R10
768338

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

20 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand ivory



sand ivory



grip

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
sand ivory **R11**
768394

60×60
23⁵/₈"x23⁵/₈"
sand ivory **R11**
785011

3 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico*
tessere 0,6x0,6

30×30
11⁴/₅"x11⁴/₅"
ivory
777891

Formati

sizes/formates/Formate/formatos
squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin
Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

9 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust grey



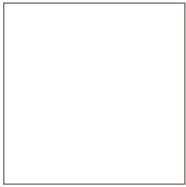
lithos grey



sand grey



fossil grey

	80×80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ dust grey R9 768366	80×80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ lithos grey R10 768368	80×80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ sand grey R11 768367	80×80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ fossil grey R9 768370 fossil grey matte ptv R10 768369
	matte / grip (sand)			
		60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ dust grey R9 768300	60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ lithos grey R10 768315	60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ sand grey R11 768312
	matte / grip (sand)			fossil grey R9 768316 fossil grey matte ptv R10 768317
	40×80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ dust grey R9 768339	40×80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ lithos grey R10 768341	40×80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ sand grey R11 768340	40×80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ fossil grey R9 768342 fossil grey matte ptv R10 768343
	matte / grip (sand)			

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin
Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

20 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand grey



sand grey

	60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ sand grey R11 768395	60×60 $23\frac{5}{8}'' \times 23\frac{5}{8}''$ sand grey R11 785012
	grip	

3 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico*
tessera 0,6×0,6

30×30
 $11\frac{4}{5}'' \times 11\frac{4}{5}''$

grey

777892

*In caso di posa a pavimento si consiglia l'utilizzo di uno stucco epossidico per la fuga e di impregnare il mosaico con prodotto oleo/idrorepellente - The use of epoxy grout is recommended for floor installation. Each mosaic sheet must be treated with a water and oil based impregnator. - Pour une pose au sol, nous conseillons l'utilisation d'un joint époxydique et d'impregnier la mosaïque d'un produit oleo/hydrofuge - Im Fall der Verlegung am Boden wird angeraten eine Epoxidharzfuge einzusetzen und das Mosaik mit einer öl- und wasserabweisenden Impregnierung zu behandeln. - En el caso de colocación como pavimento, se recomienda utilizar una lechada epoxi para la junta e impregnar el mosaico con un producto hidrófugo y repelente al aceite.

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

9 mm

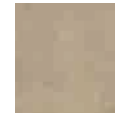
Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust taupe



lithos taupe



sand taupe



fossil taupe



matte / grip (sand)

80×80
31¹/₂"x31¹/₂"
dust taupe **R9**
768371

80×80
31¹/₂"x31¹/₂"
lithos taupe **R10**
768373

80×80
31¹/₂"x31¹/₂"
sand taupe **R11**
768372

80×80
31¹/₂"x31¹/₂"
fossil taupe **R9**
768374
fossil taupe
matte pTV **R10**
768375



matte / grip (sand)

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
dust taupe **R9**
768318

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
lithos taupe **R10**
768321

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
sand taupe **R11**
768319

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
fossil taupe **R9**
768322
fossil taupe
matte pTV **R10**
768323



matte / grip (sand)

40×80
15³/₄"x31¹/₂"
dust taupe **R9**
768344

40×80
15³/₄"x31¹/₂"
lithos taupe **R10**
768346

40×80
15³/₄"x31¹/₂"
sand taupe **R11**
768345

40×80
15³/₄"x31¹/₂"
fossil taupe **R9**
768347
fossil taupe
matte pTV **R10**
768348

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

20 mm

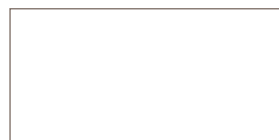
Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand taupe



sand taupe



grip

60×120
23⁵/₈"x47¹/₄"
sand taupe **R11**
768396

60×60
23⁵/₈"x23⁵/₈"
sand taupe **R11**
785013

3 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico*
tessere 0,6x0,6

30×30
11⁴/₅"x11⁴/₅"
taupe
777893

Formati

sizes/formates/Formate/formatos
squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin
Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

9 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust brown



lithos brown



sand brown



fossil brown

	80×80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ dust brown R9 768376	80×80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ lithos brown R10 768378	80×80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ sand brown R11 768377	80×80 $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$ fossil brown R9 768379 fossil brown matte ptv R10 768380
	60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ dust brown R9 768324	60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ lithos brown R10 768326	60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ sand brown R11 768325	60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ fossil brown R9 768327 fossil brown matte ptv R10 768328
	40×80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ dust brown R9 768349	40×80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ lithos brown R10 768352	40×80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ sand brown R11 768350	40×80 $15\frac{3}{4}'' \times 31\frac{1}{2}''$ fossil brown R9 768353 fossil brown matte ptv R10 768354

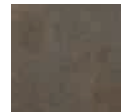
Gres fine porcellanato
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin
Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

20 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand brown



sand brown

	60×120 $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$ sand brown R11 768397	60×60 $23\frac{5}{8}'' \times 23\frac{5}{8}''$ sand brown R11 785014
--	---	--

grip

3 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico*
tessera 0,6×0,6

30×30
 $11\frac{4}{5}'' \times 11\frac{4}{5}''$

brown

777894

*In caso di posa a pavimento si consiglia l'utilizzo di uno stucco epossidico per la fuga e di impregnare il mosaico con prodotto oleo/idrorepellente – The use of epoxy grout is recommended for floor installation. Each mosaic sheet must be treated with a water and oil based impregnator. – Pour une pose au sol, nous conseillons l'utilisation d'un joint époxydique et d'impregnier la mosaïque d'un produit oleo/hydrofuge – Im Fall der Verlegung am Boden wird angeraten eine Epoxidharzfuge einzusetzen und das Mosaik mit einer öl- und wasserabweisenden Impregnung zu behandeln. – En el caso de colocación como pavimento, se recomienda utilizar una lechada epoxi para la junta e impregnar el mosaico con un producto hidrófugo y repelente al aceite.

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

6 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust white



lithos white



sand white



fossil white

	120×280 47¹/₄"×110¹/₄" dust white R9 768601	120×280 47¹/₄"×110¹/₄" lithos white R10 768611	-	120×280 47¹/₄"×110¹/₄" fossil white R9 768602
matte				
matte	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" dust white R9 768576	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" lithos white R10 768596	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" sand white R9 768591 sand white matte ptv R10 768586	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" fossil white R9 768577
matte	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" dust white R9 768551	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" lithos white R10 768571	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" sand white R9 768566 sand white matte ptv R10 768561	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" fossil white R9 768552
	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" dust white R9 768616	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" lithos white R10 768636	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" sand white R9 768631 sand white matte ptv R10 768626	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" fossil white R9 768617

Formati

sizes/formates/Formate/formatos

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

6 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor

FLORIM OVERSIZE
magnUm



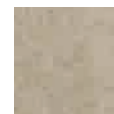
dust ivory



lithos ivory



sand ivory



fossil ivory

	120×280 47¹/₄" x 110¹/₄" dust ivory R9 768603	120×280 47¹/₄" x 110¹/₄" lithos ivory R10 768612	- 120×280 47¹/₄" x 110¹/₄" fossil ivory R9 768604
matte	120×240 47¹/₄" x 94¹/₂" dust ivory R9 768578	120×240 47¹/₄" x 94¹/₂" lithos ivory R10 768597	120×240 47¹/₄" x 94¹/₂" sand ivory R9 768592 sand ivory matte ptv R10 768587 fossil ivory R9 768579
matte	120×120 47¹/₄" x 47¹/₄" dust ivory R9 768553	120×120 47¹/₄" x 47¹/₄" lithos ivory R10 768572	120×120 47¹/₄" x 47¹/₄" sand ivory R9 768567 sand ivory matte ptv R10 768562 fossil ivory R9 768554
matte	60×120 23⁵/₈" x 47¹/₄" dust ivory R9 768618	60×120 23⁵/₈" x 47¹/₄" lithos ivory R10 768637	60×120 23⁵/₈" x 47¹/₄" sand ivory R9 768632 sand ivory matte ptv R10 768627 fossil ivory R9 768619

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

6 mm

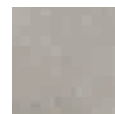
Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust grey



lithos grey



sand grey



fossil grey

	120×280 47¹/₄"×110¹/₄" dust grey R9 768605	120×280 47¹/₄"×110¹/₄" lithos grey R10 768613	-	120×280 47¹/₄"×110¹/₄" fossil grey R9 768606
matte	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" dust grey R9 768580	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" lithos grey R10 768598	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" sand grey R9 768593 sand grey matte ptv R10 768588	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" fossil grey R9 768581
matte	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" dust grey R9 768555	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" lithos grey R10 768573	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" sand grey R9 768568 sand grey matte ptv R10 768563	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" fossil grey R9 768556
matte	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" dust grey R9 768620	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" lithos grey R10 768638	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" sand grey R9 768633 sand grey matte ptv R10 768628	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" fossil grey R9 768621

Formati

sizes/formates/Formate/formatos

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

6 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor

FLORIM OVERSIZE
magnUm



dust taupe



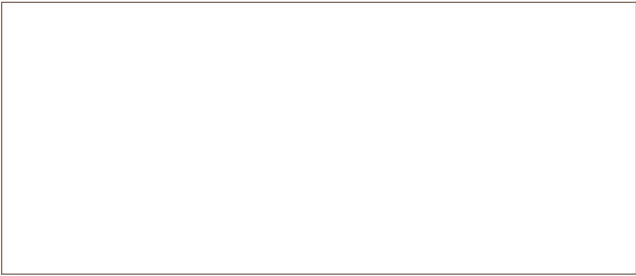
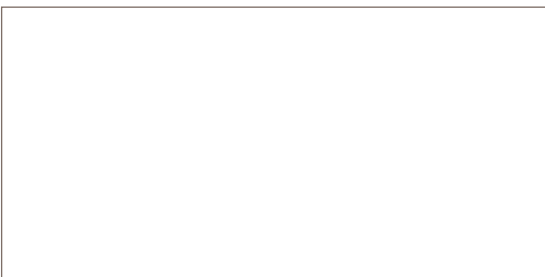
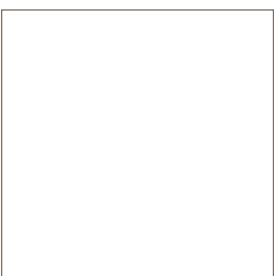
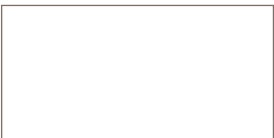
lithos taupe



sand taupe



fossil taupe

	120×280 47¹/₄" x 110¹/₄" dust taupe R9 768607	120×280 47¹/₄" x 110¹/₄" lithos taupe R10 768614	- 120×280 47¹/₄" x 110¹/₄" fossil taupe R9 768608
	120×240 47¹/₄" x 94¹/₂" dust taupe R9 768582	120×240 47¹/₄" x 94¹/₂" lithos taupe R10 768599	120×240 47¹/₄" x 94¹/₂" sand taupe R9 768594 sand taupe matte ptv R10 768589 fossil taupe R9 768583
	120×120 47¹/₄" x 47¹/₄" dust taupe R9 768557	120×120 47¹/₄" x 47¹/₄" lithos taupe R10 768574	120×120 47¹/₄" x 47¹/₄" sand taupe R9 768569 sand taupe matte ptv R10 768564 fossil taupe R9 768558
	60×120 23⁵/₈" x 47¹/₄" dust taupe R9 768622	60×120 23⁵/₈" x 47¹/₄" lithos taupe R10 768639	60×120 23⁵/₈" x 47¹/₄" sand taupe R9 768634 sand taupe matte ptv R10 768629 fossil taupe R9 768623

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

6 mm

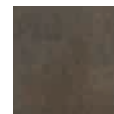
Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust brown



lithos brown



sand brown



fossil brown

	120×280 47¹/₄"×110¹/₄" dust brown R9 768609	120×280 47¹/₄"×110¹/₄" lithos brown R10 768615	- 120×280 47¹/₄"×110¹/₄" fossil brown R9 768610
matte / bocciardato-matte (lithos)	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" dust brown R9 768584	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" lithos brown R10 768600	120×240 47¹/₄"×94¹/₂" sand brown R9 768595 sand brown matte ptv R10 768590 fossil brown R9 768585
matte / bocciardato-matte (lithos)	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" dust brown R9 768559	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" lithos brown R10 768575	120×120 47¹/₄"×47¹/₄" sand brown R9 768570 sand brown matte ptv R10 768565 fossil brown R9 768560
matte / bocciardato-matte (lithos)	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" dust brown R9 768624	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" lithos brown R10 768640	60×120 23⁵/₈"×47¹/₄" sand brown R9 768635 sand brown matte ptv R10 768630 fossil brown R9 768625

Pezzi speciali

Special trims/Pièces spèciales/Formstücke / Piezas especiales

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

9 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust white



lithos white



sand white



fossil white

battiscopa



matte

4,6×60
1⁴/₅"×2³/₅"×8"

dust white

770937

4,6×60
1⁴/₅"×2³/₅"×8"

lithos white

770957

4,6×60
1⁴/₅"×2³/₅"×8"

sand white

770958

4,6×60
1⁴/₅"×2³/₅"×8"

fossil white

770959

gradino



matte

33×120×3
1³/₈"×4⁷/₁₆"×1¹/₆"

dust white

770976

33×120×3
1³/₈"×4⁷/₁₆"×1¹/₆"

lithos white

770977

33×120×3
1³/₈"×4⁷/₁₆"×1¹/₆"

sand white

770978

33×120×3
1³/₈"×4⁷/₁₆"×1¹/₆"

fossil white

770979

elemento elle



matte

20×40×6
7⁷/₈"×1⁵/₃"×2¹/₃"

dust white

770996

20×40×6
7⁷/₈"×1⁵/₃"×2¹/₃"

lithos white

770997

20×40×6
7⁷/₈"×1⁵/₃"×2¹/₃"

sand white

770998

20×40×6
7⁷/₈"×1⁵/₃"×2¹/₃"

fossil white

770999



dust ivory



lithos ivory



sand ivory



fossil ivory

battiscopa



matte

4,6×60
1⁴/₅"×2³/₅"×8"

dust ivory

770960

4,6×60
1⁴/₅"×2³/₅"×8"

lithos ivory

770961

4,6×60
1⁴/₅"×2³/₅"×8"

sand ivory

770962

4,6×60
1⁴/₅"×2³/₅"×8"

fossil ivory

770963

gradino



matte

33×120×3
1³/₈"×4⁷/₁₆"×1¹/₆"

dust ivory

770980

33×120×3
1³/₈"×4⁷/₁₆"×1¹/₆"

lithos ivory

770981

33×120×3
1³/₈"×4⁷/₁₆"×1¹/₆"

sand ivory

770982

33×120×3
1³/₈"×4⁷/₁₆"×1¹/₆"

fossil ivory

770983

elemento elle



matte

20×40×6
7⁷/₈"×1⁵/₃"×2¹/₃"

dust ivory

771000

20×40×6
7⁷/₈"×1⁵/₃"×2¹/₃"

lithos ivory

771001

20×40×6
7⁷/₈"×1⁵/₃"×2¹/₃"

sand ivory

771002

20×40×6
7⁷/₈"×1⁵/₃"×2¹/₃"

fossil ivory

771003

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

9 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust grey



lithos grey



sand grey



fossil grey

battiscopa



matte

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

dust grey

770964

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

lithos grey

770965

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

sand grey

770966

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

fossil grey

770967

gradino



matte

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

dust grey

770984

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

lithos grey

770985

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

sand grey

770986

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

fossil grey

770987

elemento elle



matte

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

dust grey

771004

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

lithos grey

771005

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

sand grey

771006

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

fossil grey

771007



dust taupe



lithos taupe



sand taupe



fossil taupe

battiscopa



matte

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

dust taupe

770968

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

lithos taupe

770969

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

sand taupe

770970

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

fossil taupe

770971

gradino



matte

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

dust taupe

770988

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

lithos taupe

770989

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

sand taupe

770990

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

fossil taupe

770991

elemento elle



matte

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

dust taupe

771008

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

lithos taupe

771009

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

sand taupe

771010

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

fossil taupe

771011

Pezzi speciali

Special trims/Pièces spèciales/Formstücke / Piezas especiales

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

9 mm

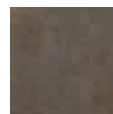
Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust brown



lithos brown



sand brown



fossil brown

battiscopa



matte

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

dust brown

770972

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

lithos brown

770973

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

sand brown

770974

4,6×60
1⁴/₅"×23⁵/₈"

fossil brown

770975

gradino



matte

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

dust brown

770992

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

lithos brown

770993

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

sand brown

770994

33×120×3
13"×47¹/₄"×1¹/₆"

fossil brown

770995

elemento elle



matte

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

dust brown

771012

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

lithos brown

771013

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

sand brown

771014

20×40×6
7⁷/₈"×15³/₄"×2¹/₃"

fossil brown

771015

Pezzi speciali

FLORIM OVERSIZE
magnUlm®

Special trims/Pièces spèciales/Formstücke / Piezas especiales

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

6 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor

battiscopa



matte



dust white



lithos white



sand white



fossil white

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

dust white

771016

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

lithos white

771017

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

sand white

771018

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

fossil white

771019



dust ivory



lithos ivory



sand ivory



fossil ivory

battiscopa



matte

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

dust ivory

771020

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

lithos ivory

771021

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

sand ivory

771022

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

fossil ivory

771023



dust grey



lithos grey



sand grey



fossil grey

battiscopa



matte

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

dust grey

771024

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

lithos grey

771025

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

sand grey

771026

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

fossil grey

771027



dust taupe



lithos taupe



sand taupe



fossil taupe

battiscopa



matte

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

dust taupe

771028

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

lithos taupe

771029

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

sand taupe

771030

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

fossil taupe

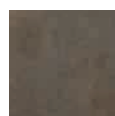
771031



dust brown



lithos brown



sand brown



fossil brown

battiscopa



matte

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

dust brown

771032

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

lithos brown

771033

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

sand brown

771034

4,6×60
1 4/5" x 23 5/8"

fossil brown

771035



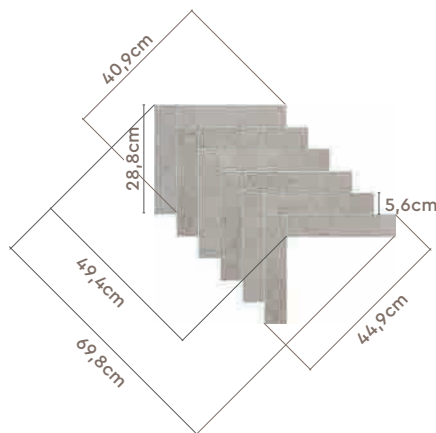
Esempio di personalizzazione decoro in dimensione 120×240

Example of customised décor, size 120×240 / Voici un exemple de personnalisation du décor en format 120×240

Beispiel für die Personalisierung des Dekors bei Format 120×240 / Ejemplo de personalización de decoración en tamaño 120×240



1 / sand grey
2 / lithos grey



CDCST / 771227 - 6mm
CDCST / 771231 - 9mm

Per questo decoro è possibile selezionare colori e superfici combinandoli nel modo in cui si desidera (vedi esempio).

Colours and surfaces can be selected in any desired combination for this decor (see example).

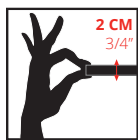
Pour ce décor il est possible de sélectionner des couleurs et des surfaces en les combinant comme vous le souhaitez (voir l'exemple).

Bei diesem Dekor können Farben und Oberflächen frei ausgewählt und nach Wunsch kombiniert werden (siehe Beispiel).

Para esta decoración es posible seleccionar colores y superficies combinándolos de la forma que desee (ver ejemplo).

SENSI OUTDOOR

Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques Technische Vorteile - Ventajas técnicas



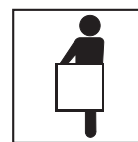
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équare et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



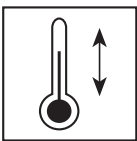
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



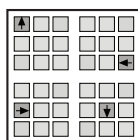
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



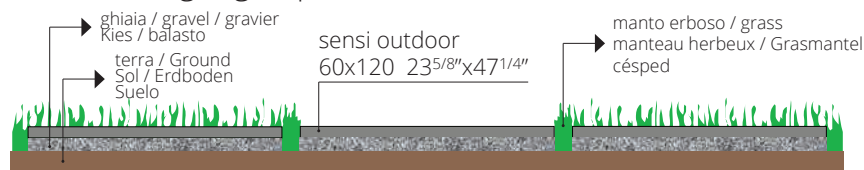
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISSISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

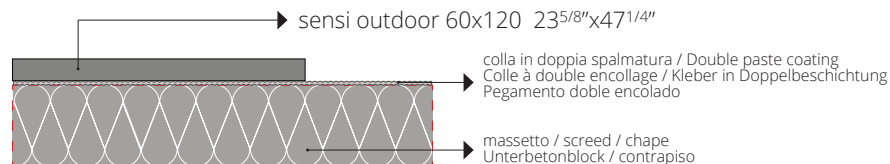
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose direct sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



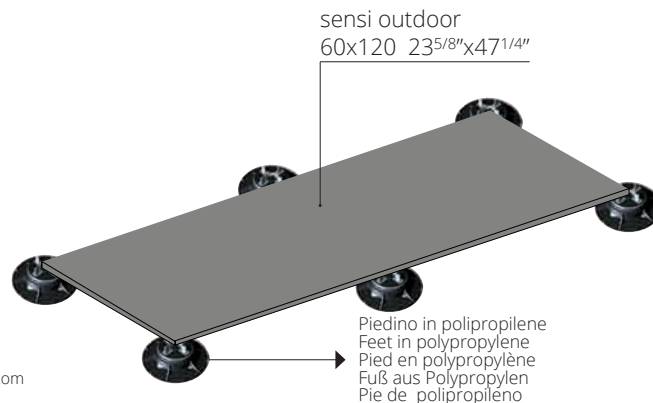
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com
For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com
Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com
Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbodensysteme siehe Webseite florim.com
Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobreelevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le bas niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistant au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestaumtem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

Gres fine porcellanato
fine porcelain stoneware / grès cérame fin / feinsteinzeug - kollektionen / gres porcelánico fino

20MM

Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411- ISO 13006. Appendice G gruppo Bia UGL.
Quality specifications, according to control tests of EN 14411- ISO 13006. Appendix G group Bia UGL.
Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411- ISO 13006. Appendice G groupe Bia UGL.
Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411- ISO 13006. Anhang G Gruppe Bia UGL.
Características de calidad según las Normas EN 14411- ISO 13006. Apéndice G grupo Bia UGL.

Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411- ISO 13006. Appendice G gruppo Bla UGL Quality specifications, according to control tests of EN 14411- ISO 13006. Appendix G group Bla UGL. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411- ISO 13006. Appendice G groupe Bla UGL. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411- ISO 13006. Anhang G Gruppe Bla UGL. Características de calidad según las Normas EN 14411- ISO 13006. Apéndice G grupo Bla UGL.		PRESCRIZIONE STANDARD R EQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STAND- DARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
		N ≥ 15 cm		SAND GRIP		
	lunghezza e larghezza: deviazione ammissibile, in %, della dimensione media di ogni piastrella dalla dim. di fabbricazione - Length and width: admitted deviation, in %, of the average size of each tile from the production dimensions - Longueur et largeur : marge de tolérance, en %, entre la dimension moyenne de chaque carreau et la dim. de fabrication - Länge und breite: zulässige abweichung des durchschnittsmaßes jeder fliese vom herstellmaß in prozenten - Largo y ancho: desviación admisible, en %, del tamaño medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1 mm	±0,15 %	ISO 10545-2
	deviazione ammissibile, in percento, dello spessore medio di ogni piastrella dalla dimensione di fabbricazione admitted deviation, in %, - of the average thickness of each tile from the production dimensions marge de tolérance, en pourcentage, entre l'épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication - zulässige abweichung der durchschnittsdicke jeder fliese vom herstellmaß in prozenten desviación admisible, en tanto por ciento, del grosor medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación.	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5 %	
	deviazione massima di rettilinearità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti - maximum straightness deviation, in %, in relation to the corresponding production dimensions marge de tolérance de rectitude, en pourcentage, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes - zulässige höchstabweichung der kantengeradheit im verhältnis zu den entsprechenden herstellmaßen in prozenten - desviación máxima de rectitud, en tanto por ciento, en relación con el tamaño de fabricación correspondiente.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm	±0,1 %	
	deviazione massima di ortogonalità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti - maximum right-angle deviation, in %, in relation to the corresponding production dimensions marge de tolérance d'angularité, en pourcentage, par rapport aux dimensons de fabrication - höchstabweichung der rechtwinkligkeit im verhältnis zu den entsprechenden herstellmaßen in prozenten - desviación máxima de la ortogonalidad, en tanto por ciento, en relación con el tamaño de fabricación correspondiente.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm	±0,2 %	
	planarità (curvatura del centro, dello spigolo e svergolamento) - flatness (curving in the middle, corner and warping) - planéité (courbure centrale, de l'arête et gauchissement) - ebenflächigkeit (krümmung der mitte, der kante und verwindung) planitud (curvatura del centro, de la arista y abarquillamiento).	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,35 %	
	qualità della superficie - surface quality qualité de la surface - qualität der oberfläche calidad de la superficie.	il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. /95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. / Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME		
	massa d'acqua assorbita in % - % water absorption masse d'eau absorbée en % - wasseraufnahme in % masa de agua absorbida en %		E≤0,5 %		valore medio 0,08 %	ISO 10545-3
	forza di rottura in N (sp. ≥ 7,5 mm) - breaking strength in N (thickness ≥ 7,5 mm) force de rupture en N (ép. ≥ 7,5 mm) - bruchlast in N (dicke ≥ 7,5 mm) fuerza de rotura en N (gr. ≥ 7,5 mm)		1300 min		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME	ISO 10545-4
	resistenza alla flessione in N/mm² - N/mm² flexural strenght test résistance à la flexion en N/mm² - biegefestigkeit in N/mm² resistencia a la flexión en N/mm²		> 35 N/mm²		valore medio 52 N/mm²	
	resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate resistance to deep abrasion of unglazed tiles résistance à l'abrasion profonde des carreaux non émaillés tiefenabriebfestigkeit unglasierter fliesen resistencia a la abrasión profunda de las baldosas sin esmaltar		<175 mm³		valore medio 140 mm³	ISO 10545-6
	resistenza alle macchie - resistance to staining - résistance aux taches fleckenabweisend - resistencia a las manchas		-		Classe 4	ISO 10545-14
	resistenza agli sbalzi termici thermal shocks resistant résistance aux variations thermiques temperaturwechselbeständigkeit resistencia al choque térmico		Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-9
	resistenza al gelo frost resistant résistance au gel Frostbeständigkeit resistencia a la helada		richiesta - required requisit - gefordert - requerida		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-12
	resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali. resistance to low concentrations of acids and alkalis. resistance a basses concentrations d'acides et alcalis. widerstand gegen niedrige konzentrationen von säuren und laugen. resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalis.		come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal comodeclarar el fabricante		LA	ISO 10545-13
	resistenza a alte concentrazioni di acidi ed alcali resistance to high concentrations of acids and alkali résistance à de hautes concentrations d'acides et bases beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen resistencia a altas concentraciones de ácidos y alcalis		MIN B		A	
	coefficiente d'attrito (scivolosità) - friction coefficient (slipperiness) coefficient de friction (glissement) - reibungskoeffizient (schlupfrigkeit) coeficiente de anti deslizamiento.	-	19° < α ≤ 27° R11			DIN EN 16165 ANNEX B
			α ≥ 24° classe C			DIN EN 16165 ANNEX A
			>0,42 wet			DCOF ANSI A 326.3

N.B.: Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com / Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling. / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com / Para obtener más información y descargar las marcas CE: www.florim.com
N.B.1: I ns. prodotti sono classificati secondo QB UPEC; vedi il sito www.florim.com / Our products are classified according to QB UPEC standards; visit the site www.florim.com / Nos produits sont classés selon les normes QB UPEC; voir le site www.florim.com / Unsere Produkte sind nach der Norm QB UPEC klassifiziert; siehe Webseite www.florim.com / Nuestros productos están clasificados según QB UPEC; consulte el sitio web www.florim.com

Gres fine porcellanato
fine porcelain stoneware / grès cérame fin / feinsteinzeug - kollektionen / gres porcelánico fino

9MM

Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411- ISO 13006. Appendice G gruppo Bia UGL
Quality specifications, according to control tests of EN 14411- ISO 13006. Appendix G group Bia UGL
Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411- ISO 13006. Appendice G groupe Bia UGL
Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411- ISO 13006. Anhang G Gruppe Bia UGL
Características de calidad según las Normas EN 14411- ISO 13006. Apéndice G grupo Bia UGL

Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411- ISO 13006. Appendice G gruppo Bla UGL Quality specifications, according to control tests of EN 14411- ISO 13006. Appendix G group Bla UGL Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411- ISO 13006. Appendice G groupe Bla UGL Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411- ISO 13006. Anhang G Gruppe Bla UGL Características de calidad según las Normas EN 14411- ISO 13006. Apéndice G grupo Bla UGL		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS				RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFERENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA	
		N ≥ 15 cm		DUST FOSSIL MATTE	SAND GRIP	FOSSIL MATTE PTV	LITHOS MATTE		
	lunghezza e larghezza: deviazione ammissibile, in %, della dimensione media di ogni piastrella dalla dim. di fabbricazione - Length and width: admitted deviation, in %, of the average size of each tile from the production dimensions - Longueur et largeur : marge de tolérance, en %, entre la dimension moyenne de chaque carreau et la dim. de fabrication - Länge und breite: zulässige abweichung des durchschnittmaßes jeder fliese vom herstellmaß in prozenten - Largo y ancho: desviación admisible, en %, del tamaño medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm	±0,15 %				ISO 10545-2
	deviazione ammissibile, in percento, dello spessore medio di ogni piastrella dalla dimensione di fabbricazione admitted deviation, in %, - of the average thickness of each tile from the production dimensions marge de tolérance, en pourcentage, entre l'épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication - zulässige abweichung der durchschnittsdicke jeder fliese vom herstellmaß in prozenten desviación admisible, en tanto por ciento, del grosor medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5 %				
	deviazione massima di rettilinearità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti - maximum straightness deviation, in %, in relation to the corresponding production dimensions marge de tolérance de rectitude, en pourcentage, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes - zulässige höchstabweichung der kantengeradheit im verhältnis zu den entsprechenden herstellmaßen in prozenten - desviación máxima de rectitud, en tanto por ciento, en relación con el tamaño de fabricación correspondiente.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm	±0,1 %				
	deviazione massima di ortogonalità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti - maximum right-angle deviation, in %, in relation to the corresponding production dimensions marge de tolérance d'angularité, en pourcentage, par rapport aux dimensons de fabrication - höchstabweichung der rechtwinkligkeit im verhältnis zu den entsprechenden herstellmaßen in prozenten - desviación máxima de la ortogonalidad, en tanto por ciento, en relación con el tamaño de fabricación correspondiente .	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm	±0,2 %				
	planarità (curvatura del centro, dello spigolo e svergolamento) - flatness (curving in the middle, corner and warping) - planéité (courbure centrale, de l'arête et gauchissement) - ebenflächigkeit (krümmung der mitte, der kante und verwindung) planitud (curvatura del centro, de la arista y abarquillamiento)	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,35 %				
	qualità della superficie - surface quality qualité de la surface - qualität der oberfläche calidad de la superficie	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. /95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. / Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles				CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME			
	massa d'acqua assorbita in % - % water absorption masse d'eau absorbée en % - wasseraufnahme in % masa de agua absorbida en %	E≤0,5 %		valore medio 0,08 %				ISO 10545-3	
	forza di rottura in N (sp. ≥ 7,5 mm) - breaking strength in N (thickness ≥ 7,5 mm) force de rupture en N (ép. ≥ 7,5 mm) - bruchlast in N (dicke ≥ 7,5 mm) fuerza de rotura en N (gr. ≥ 7,5 mm)	≥ 1300 N		valore medio 2200 N				ISO 10545-4	
	resistenza alla flessione in N/mm² - N/mm² flexural strenght test résistance a la flexion en N/mm² - biegefestigkeit in N/mm² resistencia a la flexión en N/mm²	> 35 N/mm²		valore medio 50 N/mm²					
	resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate resistance to deep abrasion of unglazed tiles résistance à l'abrasion profonde des carreaux non émaillés tiefenabriebfestigkeit unglasierter fliesen resistencia a la abrasión profunda de las baldosas sin esmaltar	<175 mm³		valore medio 140 mm³				ISO 10545-6	
	resistenza alle macchie - resistance to staining - résistance aux taches fleckenabweisend - resistencia a las manchas	-		Classe 5	Classe 4	Classe 4	Classe 4	ISO 10545-14	
	resistenza agli sbalzi termici thermal shocks resistant résistance aux variations thermiques temperaturwechselbeständigkeit resistencia al choque térmico	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE				ISO 10545-9	
	resistenza al gelo frost resistant résistance au gel Frostbeständigkeit resistencia a la helada	richiesta - required requis - gefordtet - requerida		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE				ISO 10545-12	
	resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali. resistance to low concentrations of acids and alkalis. resistance a basses concentrations d'acides et alcalis. widerstand gegen niedrige konzentrationen von säuren und laugen. resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis.	come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal comodeclara el fabricante		LA				ISO 10545-13	
	resistenza a alte concentrazioni di acidi ed alcali resistance to high concentrations of acidsand alkali résistance à de hautes concentrations d'acides et bases beständigkeit gegen stark konzentrierte säureund laugen resistencia a altas concentraciones de ácidos y álcalis	MIN B		A					
	coefficiente d'attrito (scivolosità) - friction coefficient (slipperiness) coefficient de friction (glissement) - reibungskoeffizient (schlüpfrigkeit) coeficiente de anti deslizamiento	-		6° < α ≤ 10° R9	19° < α ≤ 27° R11	10° < α ≤ 19° R10	10° < α ≤ 19° R10	DIN EN 16165 ANNEX B	
				-	α ≥ 24° classe C	-	18° ≤ α < 24° classe B	DIN EN 16165 ANNEX A	
				-	-	>36 wet	-	BS EN 16165 ANNEX C	
				>0,42 wet				DCOF ANSI A 326.3	

N.B.: Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com / Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling. / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com / Para obtener más información y descargar las marcas CE: www.florim.com N.B.1: I ns. prodotti sono classificati secondo QB UPEC; vedi il sito www.florim.com / Our products are classified according to QB UPEC standards; visit the site www.florim.com / Nos produits sont classés selon les normes QB UPEC; voir le site www.florim.com / Unsere Produkte sind nach der Norm QB UPEC klassifiziert; siehe Webseite www.florim.com / Nuestros productos están clasificados según QB UPEC; consulte el sitio web www.florim.com .

6MM

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO

SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS									
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bia UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bia UGL. / Dalles en grés cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bia UGL. / Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bia UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica resnadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bia UGL.			PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS			RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDEWERT REFERENCIA NORMA	
			N ≥ 15 cm		matte	matte lithos	matte ptv		
			(%)	(mm)					
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR - MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULASSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm			±0,15 %		ISO 10545-2
	DEVIATION AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULASSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm			±5%		ISO 10545-2
	DEVIATION MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULASSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm			±0,10 %		ISO 10545-2
	DEVIATION MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm			±0,20 %		ISO 10545-2
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO).	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm			±0,20 %		ISO 10545-2
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles					CONFORME CONFORMING CONFORME KONFORM CONFORME		ISO 10545-2
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		< 0,5%				valore medio 0,08%		ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm)		≥ 700 N				valore medio 1350 N		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm²		> 35 N/mm²				valore medio 52 N/mm²		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR.		< 175 mm³				valore medio 140 mm³		ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO.	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible				RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE		ISO 10545-9	
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA	RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDERT REQUERIDA				RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE		ISO 10545-12	
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS.	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible			Classe 5	Classe 4	Classe 4	ISO 10545-14	
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / CADMIO (in mg/dm²) - PIOMBO (in mg/dm²)	VALORE DICHIARATO PER SUPERFICI GL CON IMPIEGHI SU PIANI DI LAVORO / DECLARED VALUE FOR GL SURFACES USED ON WORKTOPS / VALEUR DÉCLARÉE POUR SURFACES GL UTILISÉES SUR PLANS DE TRAVAIL. JANGEGEBENER WERT FÜR GL-OBERFLÄCHEN ZUM GEBRAUCH ALS ARBEITSPLÄTTEN / VALOR DECLARADO PARA ACABADOS GL UTILIZADOS PARA SUPERFICIES DE TRABAJO				CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME		DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE				LA		ISO 10545-13	
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTS-CHEMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS	MIN B				A			
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) / COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO.	-			> 0,42 wet			DCOF ANSI A 326.3	
					6° < α ≤ 10° R9	10° < α ≤ 19° R10	10° < α ≤ 19° R10	DIN EN 16165 ANNEX B	
					-	18° ≤ α < 24° classe B	18° ≤ α < 24° classe B	DIN EN 16165 ANNEX A	
					-	-	PTV>36 wet slider 96	BS EN 16165 ANNEX C	
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti. / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fugе bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.									

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.



RESISTENTE PER LA CASA È un prodotto non scivoloso e sicuro, adatto all'uso anche in ambienti dove frequente è l'utilizzo d'acqua e sostanze grasse, come la cucina e il bagno. Resiste ai graffi e agli urti, meglio di qualunque altro materiale naturale. Utilizzato in banconi cucina non si scalfisce e resiste alla caduta accidentale di oggetti domestici. Resiste al fuoco, alle bruciature e non alimenta in alcun modo lo spargersi delle fiamme.

RESISTANT FOR THE HOUSE The product is water-resistant: it stops liquids, body oils, acidic and staining substances from penetrating the tiles. It resists scratches, scuffs and gauges better than any other floor covering. It doesn't absorb fumes, odors or smoke. It doesn't discolor or fade when exposed to sunlight, or other natural elements. It is completely fire-proof. It resists burns and doesn't feed a fire. Its high resistance to abrasive dirt and grime makes it suitable even for heavy-traffic areas of the house, such as hallways, entrances, foyers, walkways.

RESISTANT POUR LA MAISON Un produit sûr et antidérapant, fait pour être utilisé également dans des lieux où l'on utilise fréquemment eau et graisses, comme c'est le cas de la cuisine. Résiste aux rayures et aux chocs mieux que tout autre matériau naturel. Utilisé sur le plan de travail, ne se raye pas, résiste aux chocs et aux chutes accidentelles des objets domestiques. Résiste au feu, aux brûlures et n'alimente en aucune façon la diffusion des flammes.

BESTÄNDIGKEIT IN WOHNRÄUMEN Da es sich um einen rutschfesten und sicheren Bodenbelag handelt, eignet er sich auch zum Verlegen in Räumen, wo der Umgang mit Wasser und Fettstoffen zum Alltag gehört, wie zum Beispiel in der Küche. Kratz- und schlagfest: Besser als alle anderen natürlichen Werkstoffe. Als Verkleidungsmaterial von Arbeitsflächen in der Küche bewährt, da es ritz- und schlagfest ist und weil ihm Küchenutensilien, die manchmal herunterfallen, nichts anhaben können. Beständig gegen Feuer und Brandflecken und in jeder Hinsicht glutfest.

RESISTENTE PARA EL HOGAR Es un producto seguro que no resbala, adecuado para su uso en ambientes donde son frecuentes el agua y las grasas, como por ejemplo la cocina y en el baño. Resiste arañazos y golpes mejor que cualquier otro material natural. Utilizado en bancos de cocina, no se raya, resiste a golpes y caídas accidentales de objetos domésticos. Es resistente al fuego y las quemaduras, y no favorece de ningún modo la formación de llamas.



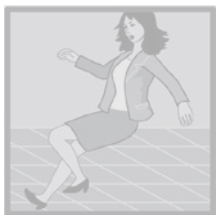
IDEALE PER ESTERNI Non teme lo sbalzo termico e il gelo, perciò s'adatta all'uso anche in ambienti esterni, soggetti a climi rigidi. E' un prodotto sicuro anche in condizioni di superficie bagnata. Non scolorisce se esposto ai raggi del sole o ad altri agenti atmosferici.

FROST RESISTANT - FOR OUTSIDE AREAS Exceeding the ADA standard requirements, the product can also be used for outside applications. It stands up to abrupt temperature changes and freezing-thaw cycles. When properly installed according to ANSI A137.1 it's strong enough to be used in exterior applications even in frigid climates. Proper consideration must be given to the antislip requirements of the area to be tiled.

IDEALE POUR LES ESPACES EXTÉRIEURS Ne craint ni les écarts de température, ni le gel et sa grande résistance permet de l'utiliser également avec les climats les plus rigoureux. C'est un produit sûr même en cas de surfaces mouillées. Résistant à l'eau, son émail ne se décolore pas à l'exposition des rayons du soleil ou des autres agents atmosphériques.

IDEALE IM AUSSENBEREICH Temperatur- und frostbeständig: Seine Widerstandsvorzüge gestatten die Verwendung in Außenbereichen auch bei strengem Winterklima. Ein zuverlässiges Fliesenprodukt auch in Außenbereichen mit nasser Oberfläche. Es verblasst nicht, wenn es Sonneneinstrahlung oder anderen atmosphärischen Einwirkungen ausgesetzt wird.

IDEALE PARA EXTERIORES No teme los cambios bruscos de temperatura ni la presencia de hielo. Gracias a su gran resistencia puede usarse incluso en ambientes exteriores sujetos a climas rígidos. Es un producto que no resbala incluso en condiciones de superficie húmeda o mojada. No pierde color si se expone a los rayos del sol u otros agentes atmosféricos.



PRODOTTU SICURO Prove tecniche eseguite sul prodotto finito garantiscono che il prodotto è antiscivolo e può essere utilizzato in sicurezza anche in negli ambienti della cucina e del bagno. È un prodotto impermeabile che impedisce l'infiltrazione di liquidi e sostanze acide o coloranti nella struttura del prodotto, impedendo la conseguente formazione di batteri. Non assorbe fumi e odori. È un prodotto resistente all'abrasione da camminamento, ideale anche nelle zone della casa più soggette a traffico intenso (ingressi, corridoi ecc.). La ceramica Florim è ideale negli ambienti della casa e anche in locali pubblici come ristoranti, uffici, negozi ecc.

ANTI-SLIP The testing conducted on our finished product will guarantee that all our tiles will have an anti-slip surface so they may be used with total confidence in kitchen and bath applications. The Florim product is perfect for both home and commercial interiors, such as restaurants, offices and stores, etc. Its anti-slip properties provide a safe walking surface in both wet and dry conditions, according to the Americans with Disabilities Act.

UN PRODUIT FIABLE Les essais techniques effectués sur le produit fini garantissent un produit antidérapant qui peut être également utilisé en toute sécurité dans la cuisine et la salle de bains. Parfaitement imperméable, empêche toute infiltration de liquides, de substances acides ou colorantes à l'intérieur de sa structure et bloque donc la formation des bactéries. N'absorbe ni fumées, ni odeurs. Produit résistant à l'abrasion entraînée par un piétinement fréquent, et donc idéal pour les zones de la maison soumises à un passage intensif (entrées, corridors, etc.). La céramique Florim est idéale pour les habitations et pour les locaux publics tels que restaurants, bureaux, magasins, etc.

SICHERHEIT Am Endprodukt durchgeführte technische Prüfungen garantieren, daß das Produkt rutschfest ist und ohne Bedenken auch in der Küche und im Bad verlegt werden kann. Unempfindlich gegen Dünste und Gerüche. Die hochwertigen, einwandfrei wasserabweisende Glasur verhindert, dass Flüssigkeiten, Säuren oder Farbstoffe in den Fliesenkörper eindringen und Bakterienherde bilden können. Ein Fliesenprodukt, das unempfindlich gegen Oberflächenverschleiß durch Begehung und deshalb ideal für intensiv beanspruchte Räume im privaten Wohnbereich (Eingänge, Flure usw.) ist. Seine durch Tests belegte Rutschsicherheit. Die Florim-Keramik ist ideal für Wohnräume, sowie öffentliche Einrichtungen wie z.B. Restaurants, Büros, Geschäfte usw.

PRODUCTO SEGURO Las algunas pruebas técnicas realizadas sobre el producto acabado garantizan su característica antideslizante, permitiendo que se pueda utilizar con seguridad incluso en los ambientes destinados a la cocina y en los cuartos de baño. Es impermeable al agua: su calidad impide la infiltración de líquidos, aceites o sustancias ácidas en la estructura del producto impidiendo la formación de bacterias. No absorbe humos ni olores. Es un producto resistente a la abrasión producida por las pisadas y, por tanto, su uso es ideal incluso en aquellas zonas de la casa sometidas a un tránsito intenso (entradas, pasillos, etc.). La cerámica de Florim es el producto ideal para los ambientes del hogar y los lugares públicos como restaurantes, oficinas, tiendas, etc...



IGIENE E PULIZIA Si pulisce facilmente usando una spugna umida o uno straccio bagnato. Per una pulizia più profonda, consigliamo di usare acqua e un comune detergente per la pulizia della casa. Una pulizia regolare impedisce la formazione di germi e batteri in zone umide, come vasca, doccia e lavandino.

HYGIENE/SANITATION AND EASY CLEANING The product doesn't absorb odors or bacteria of any kind. It's easy to clean with a damp sponge-mop or cloth. For a more intense cleaning, simply use a mild solution of water and a common household detergent. Regular cleaning will stop the growth of germs and bacteria in damp areas, such as the bathroom.

HYGIÈNE ET PROPRETÉ Se nettoie facilement au moyen d'une éponge humide ou d'un chiffon mouillé. Pour un nettoyage en profondeur, nous conseillons d'utiliser de l'eau et un produit détergent de type courant pour la maison. Un nettoyage régulier prévient toute formation de germes et de bactéries dans les zones humides telles que baignoire, douche et lavabo.

HYGIENE UND SAUBERKEIT Leicht zu pflegen: Es genügen ein feuchter Schwamm oder ein nasser Lappen. Für eine gründliche Reinigung können Sie eine Lösung aus Wasser und einem normalen Haushaltsreiniger verwenden. Wenn Sie ihre Fliesen regelmäßig pflegen, können sich keine Krankheitserreger und Bakterien in den feuchten Bereichen von Badewanne, Dusche und Waschbecken einnisten.

IGIENE Y LIMPIEZA Se limpia fácilmente usando una esponja húmeda o un paño mojado. Para una limpieza más profunda, les aconsejamos que usen agua y los detergentes que suelen emplearse para la casa. Una limpieza regular impide la formación de gérmenes y bacterias en zonas húmedas como bañeras, duchas y lavabos.

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati.

Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown.

Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées.

Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben.

El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.



Sistema di gestione della Qualità:
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:
Certificato n°. 50 100 13825

Sistema di gestione dell'Energia:
Certificato n°. 50 100 13545

FLORIM OVERSIZE
magnUm



FLORIM Ceramiche S.p.A SB
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia
05

FLORIM 001

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption
 $E_b \leq 0,5 \%$, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling.
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com



FLORIM Ceramiche S.p.A SB
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia
18

FLORIM 009 Rev.1

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption
 $E_b \leq 0,5 \%$, and surface treatment applied after firing, for internal walls

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling.
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com



FLORIM CERAMICHE S.p.A. SB
Sede Legale: Via Canaletto, 24 • 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
tel. +39 0536 840111 • www.florim.com

S E N S I

Matteo Thun





FLORIM CERAMICHE S.p.A. SB
Sede Legale: Via Canaletto, 24 • 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
tel. +39 0536 840111 • www.florim.com